

АВИАКОМПАНИЯ

АЛРОСА

ЖУРНАЛ АВИАПУТЕШЕСТВЕННИКА №1 (23) март 2017

ПУТЕШЕСТВИЕ

Тайные
места
Таиланда

АВТО

5 концепткаров,
о которых стоит
мечтать

ПЕРСОНА

Такой разный
Владимир
Машков

СПОРТ

Драгоценные
трофеи
хоккеистов

— ТРЕНДЫ —

Бриллианты «Оскара»

ЗАВИДОВО



РЕКЛАМА

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ НА УЧАСТКИ У ВОДЫ

«Завидово» - уникальный проект, сравнимый с европейскими курортами. Он расположен на берегу Иваньковского водохранилища и открывает возможности для полноценного отдыха на воде: от рыбалки и прогулок по лесистым островам до яхтинга по великой русской реке Волге.

Респектабельный район «Завидово-гольф» занимает около 400 га и включает чемпионское гольф-поле, парковую зону и малый речной причал. Вокруг гольф-поля и вдоль берега реки Дойбица находится территория элитной индивидуальной жилой застройки. Плавные изгибы улиц, панорамные виды леса, реки, гольф-поля придают этому району неповторимое очарование.

Кажется, что идея загородного комплекса «Завидово» была подсказана самой природой и реализовалась в современном и комфортабельном загородном проекте. Здесь всё создано для людей, которые в загородной жизни ценят безупречный комфорт.



495 104-61-44
www.zavidovo.com

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Дорогие друзья!

Я рад приветствовать вас на борту самолета «Авиакомпания АЛРОСА», которая уже более 40 лет является ключевым перевозчиком в одном из самых суровых и в то же время самых удивительных регионов России, на родине знаменитых якутских алмазов – в Республике Саха (Якутия).

Прошло почти пять лет, как наша авиакомпания выделилась из состава Мирнинского авиапредприятия и начала самостоятельную жизнь – с новым именем и новыми задачами. Мирный по-прежнему остается нашим основным базовым аэропортом. Но условия эксплуатации самолетов марки Boeing потребовали организации второго базового аэропорта, которым для нас стал международный аэропорт Домодедово.

За последние годы мы проделали огромную работу, стараясь постоянно совершенствоваться и развиваться: повышать уровень сервиса, расширять географию полетов, увеличивать и обновлять парк наших воздушных судов.

Наравне с надежными и проверенными в эксплуатации Ту-134 и Ту-154 мы дополнили наш воздушный флот судами нового поколения – самолетами Boeing 737-800, которые широко и эффективно используются в гражданской авиации в России.

Это приобретение позволило нам увеличить дальность прямых перелетов, открыть новые направления работы – например, в корпоратив-

ном сегменте. Мы начали развивать чартерные перевозки не только по России, но и в страны СНГ, Европы и Азии. Мы уже совершаем чартерные перелеты по таким популярным маршрутам, как Минск, Рига, Хельсинки, Барселона, Анталия, Стамбул, Ницца, Хургада, Тель-Авив, Марракеш, Хевиз, Братислава, а также в Гонконг, Токио, Сеул, в различные города Греции, Франции, Германии и даже в Исландию.

Безусловно, первоочередным направлением для нас продолжает оставаться работа в интересах алмазодобывающей компании «АЛРОСА», для которой мы выполняем пассажирские и грузовые перевозки, в том числе и на вертолетах. Мы являемся также партнерами газовых и нефтяных компаний, имеющих интересы в Якутии.

Кроме того, «Авиакомпания АЛРОСА» является титульным партнером Федерации хоккея России и официальным перевозчиком Континентальной хоккейной лиги.

Можно с уверенностью сказать, что наш бизнес диверсифицирован. Мы уверенно смотрим в будущее и можем вести гибкую ценовую политику.

Нашими приоритетами остаются безопасность перелетов и высокий уровень сервиса на каждом рейсе. Нам важен комфорт каждого пассажира, поскольку мы дорожим мнением о наших услугах и нашей авиакомпании.

Желаю вам приятного полета!

С уважением,
генеральный директор
АО «Авиакомпания АЛРОСА»
Андрей ГУЛОВ



Содержание

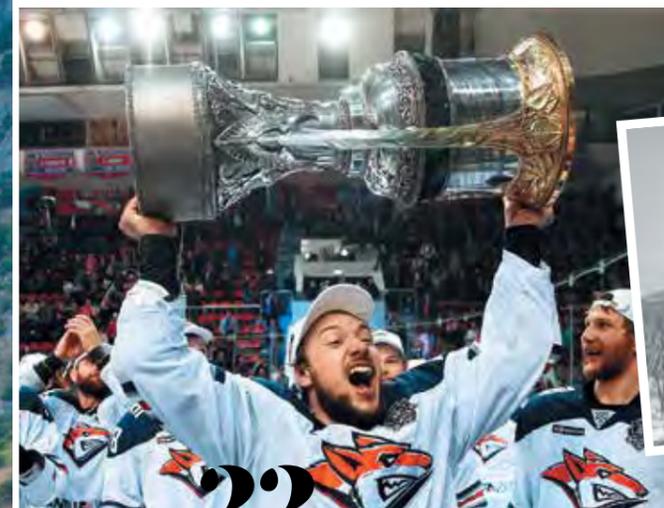
12

стр.

Неизвестные места Крыма, в которых обязательно нужно побывать

Царский пляж

От поселка Новый Свет, что в окрестностях Судака, проходит колоритная 5,5-километровая тропа Голицына, названная в честь основоположника виноделия в Крыму. По вырубленной на склоне горы дорожке можно ходить с детьми – она совсем несложная и неопасная. От грота Шаляпина с остатками помещений винотеки Голицына, через можжевелевую рощу с фантастического вида деревьями и кустарниками, тропа выходит к Сквозному гроту. С его крайней точки виден Царский пляж, на котором отдыхал Николай II...



22

АФИША

Самые интересные культурные события в первый месяц весны
стр. 4

ЗНАНИЕ – СИЛА!

Как правильно выбирать украшения с бриллиантами
стр. 6

ПЕРСОНА

Национальный характер по версии Владимира Машкова
стр. 8

МОЯ СТРАНА

10 мест, которые необходимо посетить в Крыму
стр. 12

БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

Где в Таиланде можно отдохнуть от туристов
стр. 15

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

Кинопремьеры и новости кино
стр. 20

38

СПОРТ

Драгоценные камни и металлы большого хоккея
стр. 22

АВТОПИЛОТ

Пять концепт-каров, поражающих воображение
стр. 26

ТРЕНДЫ И БРЕНДЫ

Актуальные тенденции и модные новинки
стр. 28

ДОМ И ИНТЕРЬЕР

Пять приемов для того, чтобы создать весенний интерьер
стр. 30

КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ

Как помочь коже лица после зимы
стр. 32

КУЛИНАРНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

Пельмени народов мира
стр. 34

8

36



28

НЕВЕРОЯТНАЯ ЯКУТИЯ!

Ленские столбы – чудо природы, которое должен увидеть каждый
стр. 36

ИСТОРИЯ АЛРОСА

Как нашли якутские алмазы
стр. 38

ГОРОСКОП ПУТЕШЕСТВЕННИКА

Что нас ждет в марте-2017
стр. 42

О КОМПАНИИ

АО «Авиакомпания АЛРОСА» и правила поведения на борту
стр. 44

Наш авиапарк – стр. 45

Карта полетов – стр. 46

Новости компании – стр. 48



34

30



26



32



АО «Авиакомпания АЛРОСА»
678170, Республика Саха (Якутия),
г. Мирный, аэропорт
Телефон: 8 (800) 234-49-24
Факс: +7 41136-98-121
E-mail: avia-info@alrosa.ru

Рекламно-информационный
буклет
Распространяется бесплатно
Электронная версия доступна
на сайте авиакомпании
www.alrosa.aero

Издание подготовлено ГК «МедиаЛайн»
Генеральный директор: Лариса Рудакова
Дизайн: Константин Юшин
Шеф-редактор: Ольга Железнова
Адрес редакции: 105120, г. Москва,
ул. Нижняя Сыромятническая, д. 10, стр. 9

Типография «МедиаКолор»
Адрес: 105187, г. Москва, ул. Вольная, д. 28
Подписано в печать: 03.03.2017
Дата выхода в свет: 10.03.2017
Тираж: 3000 экз.
Обложка: Paul Fenton / Zuma / TASS

➔ **Телефон рекламной службы:** +7 (495) 640-08-38/39 (доб. 150). Мобильный: +7 (962) 924-38-21
E-mail: a_perevezentseva@medialine-pressa.ru

Где бы вы ни находились – в столице или в провинции, на юге или на суровом севере, – в марте вам скучать не придется. Наш журнал расскажет, чем порадовать себя в первый месяц весны.

Яркие краски марта

В столице выбор культурных событий настолько велик, что порой сориентироваться в нем непросто. Однако, оказавшись в Москве, просто необходимо посетить самый кассовый мюзикл сезона...

«Бал вампиров»

Спектакль, поставленный по мотивам знаменитого фильма «Бесстрашные убийцы вампиров» 1967 года, в Европе уже стал классическим. А теперь пришел и в Москву – переведенный на русский язык, страстный и опасный.

Где: Московский дворец молодежи

Когда: ежедневно в течение марта

Москва



«Золушка»

Еще один яркий мюзикл текущего театрального сезона, поставленный большой международной командой из России, США и Англии. Бродвейский мюзикл и старая сказка стали только основой для создания политически актуального, остроумного, зажигательного шоу.

Где: театр «Россия»

Когда: ежедневно в течение марта

Мультимедийная выставка «Рерих. Живые полотна»

Начало марта – заключительные дни крупнейшей в Москве мультимедийной выставки, которая посвящена творчеству художника Николая Рериха. Благодаря анимации и мультимедийным технологиям вы сможете оказаться буквально внутри живописных полотен, рассмотреть каждую деталь с любого ракурса.

Где: креативное пространство «Люмьер-Холл»

Когда: ежедневно до 12 марта

Якутск

В честь 125-летия главного музея города в его экспозиции появилась выставка, уже полюбившаяся всем горожанам...

«Театр вещей»

Известно, что самые интересные экспонаты – в запасниках музея, куда обычно посетителям вход воспрещен. Однако Якутский музей к своему юбилею решил выставить предметы, которые раньше хранились в его фондах. Это и археологические находки, и этнографические коллекции, и ремесленные изделия.

Где: Якутский государственный объединенный музей истории и культуры народов Севера им. Ем. Ярославского

Когда: ежедневно

Новосибирск

Жители и гости города в марте смогут соприкоснуться с легендой. На сцене самого большого в городе Дворца культуры будет представлена рок-опера...

«Юнона и Авось»

Этот спектакль не нуждается в представлении – он давно и прочно завоевал сердца миллионов зрителей. Свою интерпретацию знаменитой истории любви покажет Театр Алексея Рыбникова.

Где: Дворец культуры железнодорожников

Когда: 10 марта

Екатеринбург

Любители классической музыки и яркого шоу будут рады оказаться в Екатеринбурге в марте и попасть на концерт одного из самых сильных вокальных коллективов страны.

Концерт арт-группы «Хор Турецкого»

В ходе гастрольного турне по России в Екатеринбурге выступит хор Михаила Турецкого, в который вошли десять лучших мужских голосов страны. На сцене классическая музыка прозвучит в новой, современной обработке, органично сочетаясь со знаменитыми зарубежными хитами и советскими шлягерами.

Где: Киноконцертный театр «Космос»

Когда: 4 марта

Симферополь

Сразу после Международного женского дня симферопольцы и гости города смогут посмотреть веселую, но жизненную комедию...

«Ох уж эта привычка жениться»

Любимая множеством зрителей актриса и телеведущая Первого канала Лариса Гузеева нечасто выезжает на гастроли, однако в марте она вместе с другими известными актерами побывает в Симферополе с музыкальной комедией. Постановка заставит задуматься над тонкостями семейной жизни, а заодно и вдоволь посмеяться над ситуациями, в которые попадают главные герои.

Где: Музыкальный театр

Когда: 9 марта

Самыми распространенными подарками на 8 Марта в России являются цветы, духи и конфеты. Но ничто из перечисленного не вечно, и вскоре от таких презентов не остается и следа. Другое дело прекрасный и сияющий бриллиант, который заставит глаза возлюбленной искриться долгие годы. И кстати, будет уместным подарком не только в марте, но и круглый год. В этом номере мы расскажем о том, на что обратить внимание при выборе украшения с бриллиантом.

Блестящий выбор

Чистота бриллианта

Показатель, определяющий прозрачность, отсутствие или степень проявления внутренних или внешних дефектов бриллианта.



Качество огранки

Показатель, описывающий размер и расположение граней бриллианта, симметрию, полировку бриллианта. Чем лучше качество огранки, тем светлее и ярче бриллиант*.



* Для полной огранки (57 граней) действительны все четыре группы огранки, для упрощенной (17 или 33 грани) и фантазийной (число граней не регламентировано) – группы А и Б.

Код камня



Цвет бриллианта



* Покупка украшений с такими бриллиантами является одной из наиболее выгодных.

Карат бриллианта

Стоимость бриллианта зависит от каратности. Но с ростом массы кристалла увеличивается и стоимость одного карата, так как крупные камни встречаются реже.





«Американская дочь»



«Мама»



«Вор»



«Олигарх»

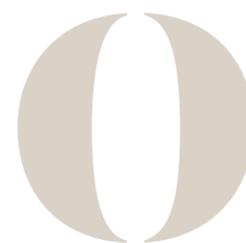


«Кандагар»

Шр ави.лса героя

Текст: Вита Рамм,
кинокритик

Национальный характер по версии Владимира Машкова



Он один из самых востребованных актеров. Страшно даже писать такое – но реальность такова – актеров уже среднего поколения. Глядя на Машкова меньше всего думаешь о его возрасте. Он прекрасен, вздыхают поклонницы, количество которых с первых годов известности никак не уменьшается. Признавая его победительную харизму, все-таки попытаемся вспомнить творческие достижения популярного и востребованного артиста.

К 50-летию юбилею в 2013 году у Владимира Машкова в портфолио было более 40 названий. Но даже самый придирчивый глаз будет вынужден признать – персональная актерская звезда счастливо оберегает Владимира Львовича от скучных или проходных проектов.

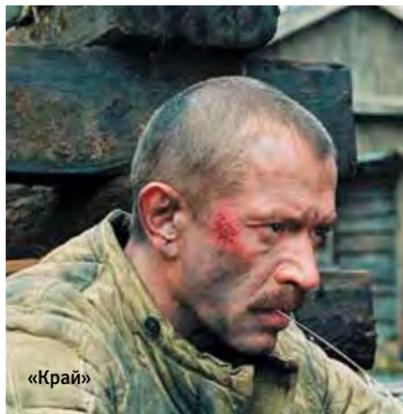
Означает ли это, что он придирчиво выбирает, или, зная его характер, нынешние продюсеры и режиссеры просто боятся предлагать ему откровенный треш? Но даже самая маленькая роль Владимира Машкова запоминается, как это случилось у Оксаны Бычковой в «Питер ФМ». Эпизод – 58 секунд. Но за столь короткое мгновение артист успевает порадовать образом кокетливого алкаша в синих трениках, в спадающих тапках (в титрах безымянная роль так и обозначена – «мужик в тапках») и попыткой «закадрить» главную героиню: «Девушка, вас не заинтересует секс с незнакомым мужчиной?» Странное дело, этот алкаш, пытающийся догнать девушку («дай телефончик, а то сопьюсь совсем»), не вызывает безразличия, а уж реакция на отказ («Жестокая!») и вовсе вызывает улыбку.



«Григорий Р.»



«Родина»



«Край»

Зритель положительно оценил чувство юмора любимого актера, легкость его самопародии. Эпизод, аккуратно вырезанный и размещенный на портале YouTube, просмотрен почти 10 000 раз. И служит прекрасной иллюстрацией набившим оскомину словам Щепкина: «Нет маленьких ролей, есть маленькие актеры».

Ну если уж Машков берет за большую роль, то проекту заранее почти обеспечен большой успех.

Возьмем, например, недавнюю «Родину» Павла Лунгина – сериал, который вызвал настоящий шквал обсуждений и в СМИ, и в соцсетях. Попытка привязать к нашим местным условиям популярный американский сериал Homeland обсуждалась всеми и вся, чаще подвергая сомнению конечный результат. Но мало кто критиковал самого Владимира Машкова.

Владимир Машков как-то сказал: «Многие мои герои во много раз лучше меня. Так, может, еще раз послушать их? Я их сам слушаю и учусь у них».

О том, как актер скрупулезно готовится к роли, известно всем его коллегам. Во время работы над «Кандгаром» Владимир научился управлять самолетом. Правда, собственным самолетом он не владеет. Как и собственным поездом, хотя машинист он с «корочкой»: после фильма «Край» железная дорога выдала соответствующее удостоверение. А после съемки в Одессе актер избавлялся от характерного местечкового говорка, которым он подарил благодарным зрителям теле-

фильма «Ликвидация» несколько роскошных реплик («картина маслом», «дел за гланды», «сильно возражаю»). Они настолько органично звучали из уст актера, что Владимира Машкова можно по праву считать соавтором Алексея Пояркова, сценариста телефильма.

Давид Маркович Гоцман – особая веха в успешной кинокарьере артиста. Начальник отдела по борьбе с бандитизмом одесского уголовного розыска после телепремьеры моментально стал новым национальным героем. Историки ему стали посвящать статьи, энтузиасты – заполнять страницы в социальных сетях и интернет-энциклопедиях. Порой авторы сами не всегда понимали, что в их текстах от реальной биографии прототипа, капитана милиции Давида Михайловича Курьянда, а что от экранного героя.

Но главный герой полюбился зрителям не только как образ негнимо борца с преступностью. Давид Маркович обогатил экранный имидж мачо артиста новыми красками и оттенками. Одновременно с жесткой упертостью в отстаивании закона и порядка в герое Машкова счастливо сочетались юмор и благородность. А трогательно робкая влюбленность к Норе и желание опекать мальчишку Мишку Караса подтверждали слова его учителя Олега Павловича Табакова: «У Машкова очень ранимая душа, нежная».

Будучи по своей сути эмоциональным и импульсивным (известны истории его исключения из театральных училищ), Владимир Машков еще в 1990-х успешно снимался в социальных и психологических драмах («Лимита» и «Мама» Дениса Евстигнеева; «Подмосковные вечера» Тодоровского-мл.; «Две луны, три солнца» Балаяна).

А в «Американской дочери» именно Машкову Карен Шахназаров доверил сыграть свою собственную личную семейную драму.

Хороший актер вообще редко бывает одноплановым, но диапазон Машкова действительно удивляет. Например, зрителю было легко поверить как в драму харизматичного Платона Маковского в «Олигархе», так

НАГРАДЫ

«Лучшая мужская роль» – «Кинотавр» (1994), «Лимита»

«Лучшая мужская роль» – «Киношок» (1997), «Вор»

«Ника» (1998), «Вор»

«Золотой орел» – ТЭФИ (2008), «Ликвидация»

«Золотой орел» – «Край» (2010)

«Лучший актер телефильма» – профессиональный приз Ассоциации продюсеров кино и телевидения в области телевизионного кино – «Григорий Р.» (2015)

ВЛАДИМИР ЛЬВОВИЧ МАШКОВ. ДОСЬЕ

Родился 27 ноября 1963 года в Туле. Народный артист России (2010 год). Отец, Лев Петрович Машков, был актером Новокузнецкого кукольного театра,

мать, Наталья Ивановна Никифорова, работала главным режиссером этого театра.

В 1990 году окончил Школу-студию МХАТ (курс Олега Табакова).



Многие мои герои во много раз лучше меня. Так, может, еще раз послушать их? Я их сам слушаю и учусь у них



«Ликвидация»



«Распутин»



«Экипаж»

и в Парфена Рогожина в «Идиоте». Выбор режиссера Владимира Бортко никого не удивил. А кто еще среди нынешних актеров мог стать адекватным воплощением самого (из всех возможных в нашей великой литературе) русского характера?

Работа на съемочных площадках обеих картин шла почти параллельно, но со столь впечатляюще разными образами. Безусловно, в любом перевоплощении есть и сам Владимир Машков, ведь каждый персонаж наполнен его духовной чувствительностью, прямотой и темпераментом.

Завершить обзор актерских безграничных возможностей можно еще эффектнее, если вспомнить, что в его творческой биографии есть звездный фильм под названием «Вор», снятый Павлом Чухраем в 1997 году, и сравнить с уже упомянутым телефильмом «Ликвидация». Едва ли есть столь противоположные стороны жизненной философии главных персонажей – откровенный, жалкий обманщик вор Толян и законник Давид Маркович?

Но подобными вопросами задаваться можем мы, зрители. Для актера каждая новая роль становится творческим вызовом: «Я играл профессионалов своего дела, профи. Но при этом хотелось показать, что ничто человеческое не чуждо ни вору, ни начальнику уголовного розыска», – объясняет артист своим поклонникам.

Порой Владимиру Машкову становилось тесно лишь в актерских рамках, и он переходил на другую сторону

съемочной площадки. В качестве режиссера он снял два фильма – новогодний телехит «Сирота казанская» (1997) и «Папа» (2004; премия «Человек года» Федерации еврейских общин России).

Примечательно, что обе картины на тему отцовства. Владимир Машков, не жалуемый журналистов, сразу закрыл все вопросы скупым пояснением: «Потому что хотел высказаться, попросить прощения у своих родителей. Режиссером была моя мама, но я больше пошел в папу-актера».

Еще будет уместно напомнить, что в театре первой его звездной ролью был 70-летний Авраам Шварц в спектакле «Матросская тишина» (по пьесе Александра Галича). Это случилось в 1987 году. Актеру было 24 года.

Одна из последних кинопремьер с Владимиром Машковым в главной роли состоялась в апреле прошлого года – «Экипаж» Николая Лебедева, снявшего ремейк самого знаменитого советского фильма-катастрофы.

Также в прошлом году вышел приключенческий фильм Алексея Мизгирева «Дуэлянт», где Владимир Машков сыграл роль графа Беклемишева. И тут стоит снова вспомнить особое отношение Владимира Львовича к подготовке к роли: например, ради «Дуэлянта» он научился ездить на велосипеде особой конструкции и отказался от дублера из цирка.

А уже в декабре 2017 года нас ждет еще один подарок – спортивная драма «Движение вверх» режиссера Антона Мегердичева. Фильм повествует о победе советской сборной по баскетболу над командой американцев на Олимпийских играх 1972 года в Мюнхене. Машков сыграет знаменитого тренера Владимира Кондрашина и наверняка в очередной раз удивит своих поклонников.

КСТАТИ

В апреле 2008 года вышла компьютерная игра Grand Theft Auto IV (GTA IV). Главного героя Нико Беллика авторы создавали, вдохновленные героем Владимира Машкова, сербским киллером Сашей («В тылу врага» / Behind Enemy Lines, реж. Джон Мур, 2001).



КРЫМские каникулы

Уже немало друзей вернулось из Крыма, открыв его для себя впервые или заново открыв? И их прекрасным впечатлениям нет числа? О Крыме лучше не слушать рассказы, а прожить там несколько удивительных дней и увидеть все самому. Наш путеводитель по самым примечательным местам полуострова – вам в помощь.

Просто пляж...

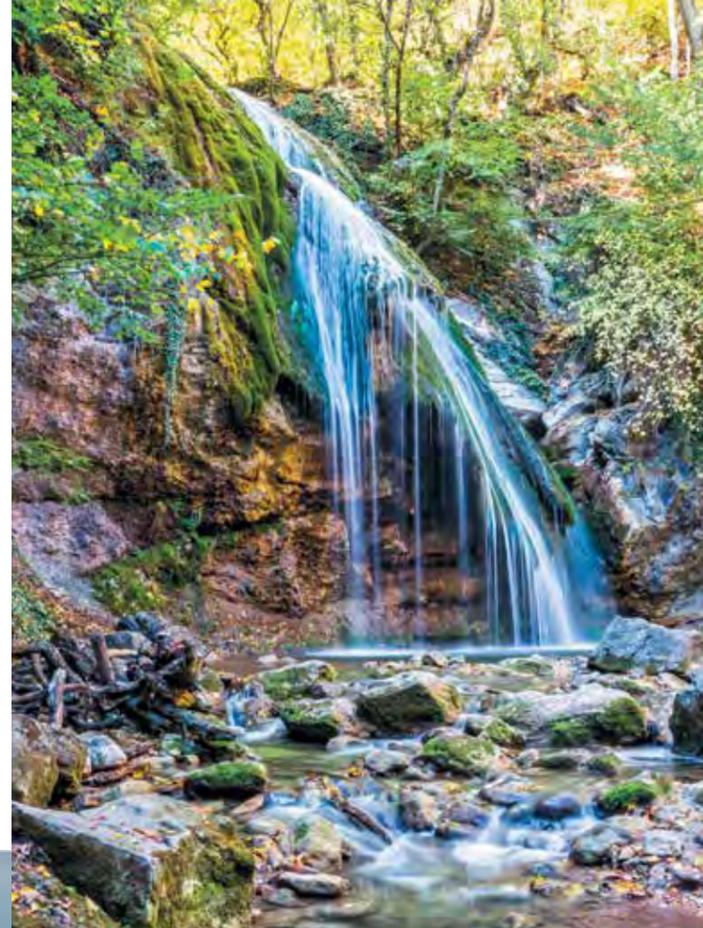
Е

сли проехать несколько километров на восток от Феодосии и остановиться в районе поселка Приморский, то отсюда, насколько хватает взгляда, простираются чистые широкие пляжи с желтым песком и отличным прибрежным дном без камней и водорослей. Это лучшие пляжи Крыма. Здесь много отелей и гостевых домов,

где можно остановиться и никуда больше не ехать, если солнце, вода и идеальный пляж – это все, что хочется от отдыха.

Чеховские мотивы

По дороге в Ялту, рядом с Артеком, лежит небольшой поселок Гурзуф. За живописность и отдаленность от шумной курортной Ялты его когда-то выбрал для своей дачи Антон Павлович Чехов. Он построил себе домик в уютном и милом месте – на самом краю скалистого берега, в крохотной бухте с маленьким пляжем и прекрасным видом на море и горы. Удивительно умиротворенная здесь атмосфера. Кстати, в домик, где Чехов написал «Три сестры», можно зайти и посмотреть, как жил классик – тут все в том же виде, что и при его жизни.



Жизнь в Новом Свете

От поселка Новый Свет, что в окрестностях Судак, проходит колоритная 5,5-километровая тропа Голицына, названная так в честь основоположника виноделия в Крыму. По вырубленной на склоне горы дорожке можно ходить с детьми – она совсем несложная и неопасная. От грота Шаляпина с остатками помещений винотеки Голицына, через можжевелевую рощу с фантастического вида деревьями и кустарниками, тропа выходит к Сквозному гроту. С его крайней точки виден Царский пляж, на котором в 1912 году отдыхал Николай II. Царь был так доволен, что сделал об этом запись в своем дневнике.

Прогулка по-царски

С другой стороны Ялты еще один дворец – Ливадийский, где отдыхали российские императоры и проходила Ялтинская конференция. Внутри не особо интересно, зато от него начинается Солнечная тропа (она же – Царская), по которой любил прохаживаться Николай II. Тропа протяженностью почти 7 км проходит вдоль моря, но ни разу к нему не спускается и не имеет крутых подъемов и спусков, поэтому по ней легко и приятно гулять или кататься на велосипеде. Те, кому не по силам весь путь, могут остановиться в полутора километрах от дворца, у белоснежной полуротонды на краю обрыва и, полюбовавшись морской гладью, повернуть обратно.

Великая красота

Вокруг Ялты много красивых дворцов, но Массандровский отличается от остальных – не то рыцарский замок, не то сказочный терем. Вокруг английский ландшафтный парк, цветники и экзотические деревья. Внутри – царские интерьеры и музей. Погуляв по парку, прямоком направляйтесь на старинный винный завод «Массандра» на дегустацию местных вин. Там же отличный магазинчик с заводскими ценами. И обязательно попробуйте знаменитый «Белый мускат Красного камня» – наиболее титулованное крымское вино.





Подземная столица

От Бахчисарайского дворца, где находится разочаровывающий всех, кроме Пушкина, знаменитый фонтан, идет дорога к древнему пещерному городу Чуфут-Кале. Идти придется в гору, но не очень высоко. Наверху пещеры в скале, где когда-то жили первые жители Крыма – караимы, потомки древних евреев. Кроме пещер сохранились каменные дома, а также кенасы – караимские храмы. Город находится на вершине плоской горы, которая сама по себе является интересным природным явлением. Бахчисарай – первая столица Крыма, а Чуфут-Кале – его исторический центр, так что, без преувеличения, тот, кто не бывал здесь, может считать, что и Крыма не видел.



Плюс 10 лет жизни

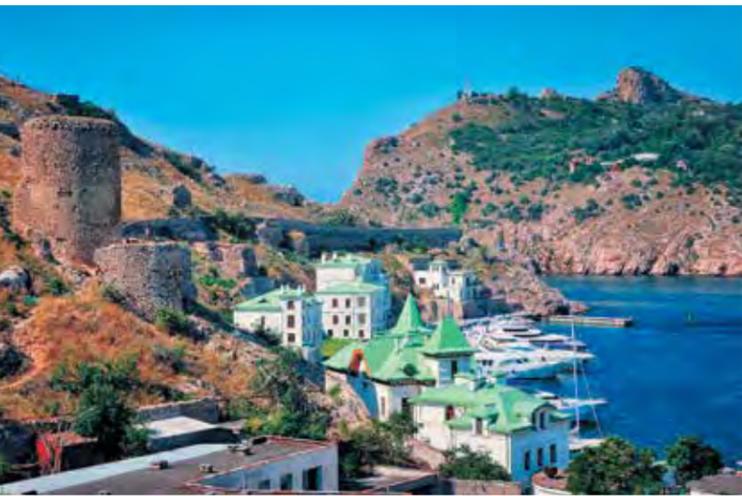
Большой каньон – ущелье с небольшой речкой, вдоль которой примерно за час можно дойти до Ванны молодости, мини-озера у подножия небольшого водопада. Даже в летний жаркий полдень температура воды не превышает 11 градусов, но на несколько секунд окунуться в нее можно. По легенде, искупавшиеся в Ванне молодости приобретают дополнительные десять лет жизни, астматики вмиг излечиваются, старики распрямляют плечи. А все из-за серебра, которым богаты воды местного источника.

Кофейня в средневековой башне

Сердце Евпатории – караимский городок, где до сих пор живут потомки древнего народа. Хорошо сохранившийся и отреставрированный комплекс кенасс, еврейская синагога, маленькие дома, мощенные камнем кривые улочки – здесь все пропитано духом Средневековья. В некогда служившей воротами в город башне Одун находится самая необычная кофейня в Крыму – «Кезлев Къавеси» с вкуснейшим кофе по-караимски (очень похожим на кофе по-турецки) и восточными сладостями.

По следам пиратов

От Бахчисарая рукой подать до Севастополя, города современного и красивого. Но Балаклава, которая ныне является частью Севастополя, – это нечто особенное. Маленький городок с зигзагообразным заливом выглядит сегодня как какой-нибудь французский курорт – набережная, старинная крепость, яхты, кофейни... Когда-то тут буйствовали пираты, еще раньше (по некоторым сведениям) жили лестригоны – великаны-людоеды, описанные Гомером в «Одиссее», а в середине XX века тут построили огромный подземный город для подводных лодок. Обязательно возьмите напрокат рыбацкую лодку и прокатитесь по заливу к одному из окрестных пляжей и живописным скалам у мыса Ая с гротами.

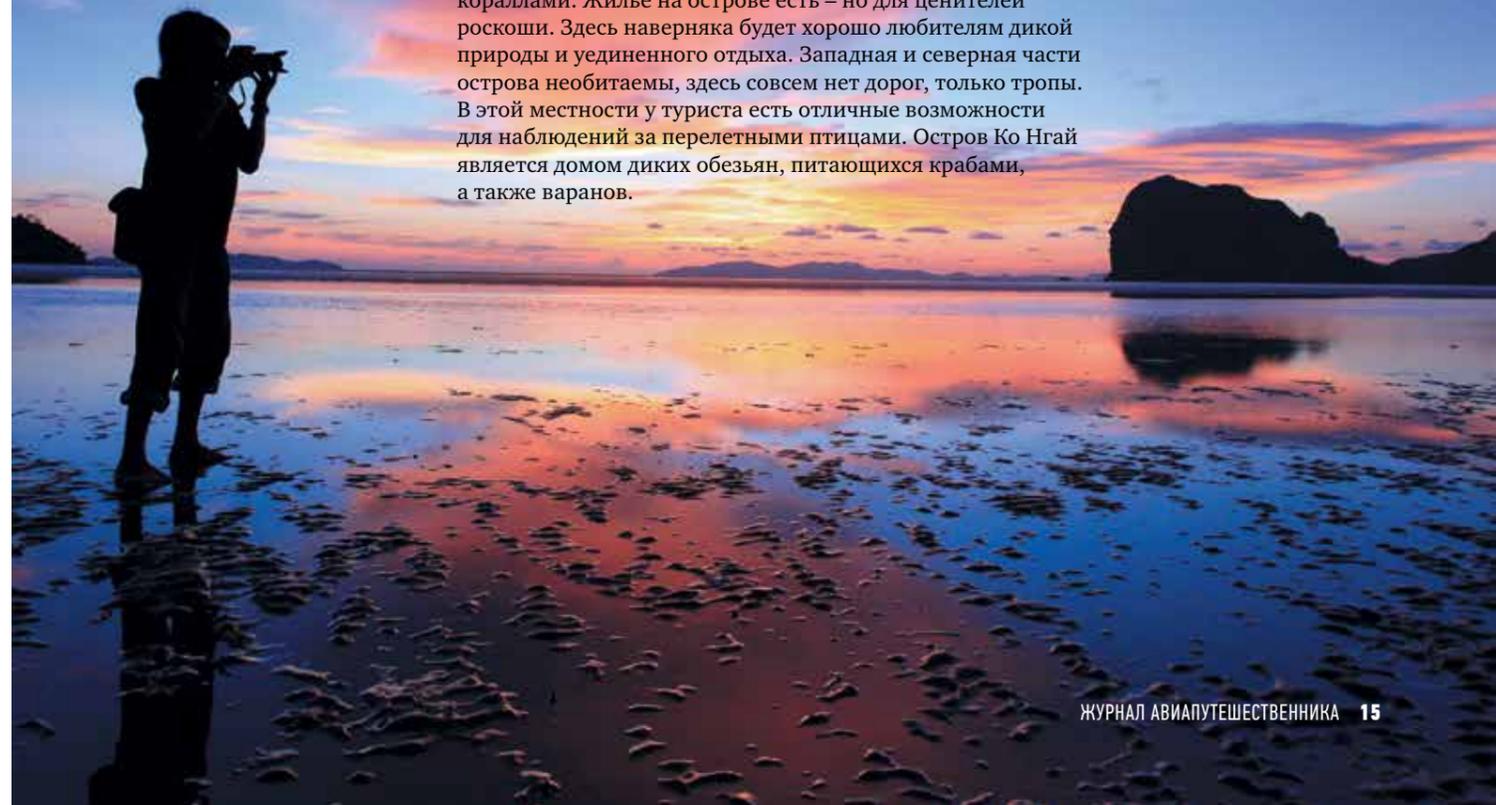


Пожалуй, единственный недостаток этой страны – ее популярность среди туристов со всего мира. Год от года найти безлюдные места в «стране улыбок» все сложнее, однако есть еще острова с пустынными пляжами, где только вы и море... Мы расскажем вам о них – по секрету.

Тайные места

Ко Нгай (Koh Ngai) БЕЗМЯТЕЖНОЕ БЛАЖЕНСТВО

Маленький гористый остров, 4 км длиной и 2 км шириной, расположен между провинциями Краби и Транг. Ко Нгай ассоциируется с настоящим раем: площадь острова покрыта тропическим лесом, его основные достопримечательности – пляжи с белым песком, чистой водой и красивыми кораллами. Жилье на острове есть – но для ценителей роскоши. Здесь наверняка будет хорошо любителям дикой природы и уединенного отдыха. Западная и северная части острова необитаемы, здесь совсем нет дорог, только тропы. В этой местности у туриста есть отличные возможности для наблюдений за перелетными птицами. Остров Ко Нгай является домом диких обезьян, питающихся крабами, а также варанов.



Вайсберг Александр / Фотобанк «Лорис», Vassamon Anansukkasem / Shutterstock.com, kunanon / Shutterstock.com, Phuan06 / Shutterstock.com, Editorial: Patrick Foto / Shutterstock.com



Ко Рутао (Koh Tarutao)
ДИКИЙ ВОСТОРГ

Расположен на самом юге Таиланда, на границе с Малайзией, входит в состав Национального парка «Тарутао». Идеальный вариант для тех, кто мечтает все бросить, уехать на необитаемый остров и жить в палатке. Кстати, именно здесь снимали тайскую версию телешоу «Последний герой». Ко Рутао – бесконечная полоса пустынных

пляжей, бирюзовая вода и роскошные тропические леса. Здесь нет отелей, не проходят вечеринки, и вряд ли вам удастся найти Wi-Fi. Этот остров является частью Национального парка и славится своей нетронутой красотой. Недалеко от пляжа можно поплавать с аквалангом и посмотреть на рыбок. Вот, собственно, и все развлечения. Именно это и ценят туристы, приезжающие на этот остров.

Ко Куд (Koh Kood)
РАЙСКИЙ УГОЛОК

Один из многочисленных островов архипелага Ко Чанг находится вблизи Камбоджи. Этот остров – самый отдаленный и малонаселенный, несмотря на свои внушительные размеры. Здесь всего шесть деревень, три из них рыбацкие. Местные ведут неторопливый

образ жизни, с давних времен занимаясь культивацией каучуковых деревьев гевей и рыбной ловлей. Несмотря на то что на острове немало отелей, здесь нет суеты и шума, только пустынные пляжи с изумительно чистой водой. На Ко Куде вы почувствуете то самое единение с природой, которого так

не хватает в шумных мегаполисах. Любители пеших прогулок могут отправиться исследовать густые леса – только захватите средства от насекомых и удобную обувь. Наградой за выносливость станут живописный храм посередине острова, огромное разнообразие экзотических птиц и великолепный водопад.

СУВЕНИРЫ

В Таиланде существует список сувениров, запрещенных к вывозу. Это кораллы, раковины, изделия из слоновой кости и черепахового панциря, статуи Будды и Бодхисатвы от 13 см высотой, а также монашеские чаши для подаяний. За ввоз, вывоз и распространение наркотиков Таиланд наказывает по всей строгости. Еще недавно за подобную контрабанду в королевстве присуждалась смертная казнь. Сейчас ее заменили длительным заключением в тюрьме.



Ко Нанг Юань (Koh Nangyuan)
ГЛУБОКИЙ ВДОХ

Уютный архипелаг Ко Нанг Юань входит в группу Симиланских островов. Располагается неподалеку от знаменитого острова Ко Тао, или Черепашьего острова. Архипелаг образован тремя крупными скалистыми островами, соединенными невероятной красоты полосками пляжей с кристально-белым песком. Они манят очаровательной атмосферой спокойствия, где нет места суете, шуму машин и надоедливому мыслям. Как таковых отелей здесь нет, в вашем распоряжении будут только палатки и бунгало.

ТРАДИЦИИ

• В Таиланде свято почитают королевскую семью. В 2016 году не стало короля Пхумипхона Адульядета, которого тайцы просто боготворили, и сейчас в стране траур. Портреты монарха традиционно печатают на банкнотах, и обращаться небрежно с купюрами

– значит оскорбить короля. А за это можно не только штраф получить, но и угодить в тюрьму.

• Важное понятие в жизни тайцев – «санук», то есть то, что нравится делать. Тайца невозможно заставить сделать то, что ему не нравится.

Ответ на это будет один: «майсанук», то есть «не в кайф».

• Разговаривать в этой стране на повышенных тонах не принято. Здесь в норме улыбка – чем шире, тем лучше, и не бойтесь, что вас сочтут за чудака.

• Дотрагиваться до головы тайцев, а также индийцев, непальцев и некоторых других азиатов крайне неприлично, как и гладить по голове их детей. Эти народы считают голову священной частью тела, прикасаться к которой могут только монахи и родители.

Ко Пра Тонг (Koh Phra Thong) ПРОСТОР ДЛЯ ФАНТАЗИИ

Остров является частью Национального парка «Ко Пра Тонг», который находится на юге страны в Андаманском море. Ко Пра Тонг мало похож на типичные острова Таиланда. Эту невероятную перемену картинки создают внутренние просторы

саванны, появляясь в тайском пространстве африканским ландшафтом. Многие мили пальм вдоль уединенных белых песчаных пляжей, красивые коралловые рифы и – благодаря нехватке злоумышленников – ряд интересных животных

(морские черепахи и красные птицы). Остров близок к Ришелье-Рок, который входит в мировую десятку лучших дайв-сайтов, и к острову Сурин, славящемуся большим разнообразием твердых кораллов.



Ко Мак (Koh Mak) ПОЛНАЯ ИДИЛЛИЯ

Всего в нескольких километрах от известного и уже людного острова Чанг лежит маленький равнинный остров Ко Мак – еще один драгоценный камень в короне Таиланда. Идеально подходит для отдыха и простого наслаждения солнечными лучами. Отдыхающие размещаются в курортных бунгало, с бюджетным ценовым диапазоном. Развлечения на Ко Маке представлены ездой на велосипеде вдоль побережья плантации кокоса, уроками тайской кухни в одной из местных кулинарных школ или занятиями подводным плаванием в спокойной чистой воде. Остров пользуется невероятным спросом среди режиссеров, ищущих место с идеальным тропическим видом.



КАК ПОПАСТЬ НА ОСТРОВА?

Поездки на многие острова, в том числе уединенные, предлагают турагентства – их в Таиланде множество. Там же можно взять только трансфер до острова (автобус и паром). Зачастую это гораздо проще, чем пытаться самим осваивать маршрут. Несмотря на то что

многие местные жители знают английский, в небольших деревушках с этим могут возникнуть сложности. Практически повсюду – на улице, в кассах, на паромах – лежат бесплатные буклеты для туристов: с полезной информацией и картой той местности, где вы

находитесь. Если же вы все-таки соберетесь в самостоятельное путешествие, узнайте ближайший к острову город или деревушку, а оттуда – на пароме. Не будет лишним уточнить его точное расписание и места прибытия/отправления. Практически от любой

пристани можно заказать частную прогулку. Местные жители могут вас целый день катать по островам за умеренную плату: 10–12 тысяч рублей. А за вашу доброжелательность таец может показать места, о которых знают только местные.



Ко Ланта (Koh Lanta) ПРИРОДНОЕ ОБАЯНИЕ

Это архипелаг, состоящий из двух островов – необитаемого Ланта-Ной и не в пример ему развитого и населенного острова Ланта-Яй. Расположен на южном побережье Таиланда, в провинции Краби. Ко Ланта – сравнительно молодой курорт, начавший принимать туристов не так давно, и поэтому еще сохраняет изначальную атмосферу тропической деревни. Здесь можно с головой погрузиться в местную культуру. По словам

знатоков, жизнь на острове течет медленно и он лучшее в мире место для занятий йогой и медитацией. Кроме этого, из Ланты удобнее всего совершать морские прогулки на катере или пароме к другим близлежащим островам, таким как Пхи-Пхи или Бамбуковому острову. У некоторых из них можно заниматься подводной охотой и тем самым обеспечивать себя пропитанием. А что, некоторые туристы именно так и поступают и питаются только рыбой и крабами, пойманными самостоятельно.



ЕСЛИ ВЫ В ПЕРВЫЙ РАЗ В ТАИЛАНДЕ

Таиланд – государство в Юго-Восточной Азии. С запада омывается Андаманским морем, с востока – Сиамским заливом Южно-Китайского моря. Граничит на востоке с Камбоджей и Лаосом, на западе – с Мьянмой, на юге – с Малайзией. Площадь – свыше 500 000 кв. км. Численность – около 70,5 млн человек.

ВИЗА

Россиянам не нужна виза при посещении королевства сроком до 30 дней.

МЕДИЦИНСКАЯ СТРАХОВКА

Экзотическая страна готовит множество форс-мажоров, которые невозможно предусмотреть, отправляясь на отдых, а безобидный поход в местную клинику может стоить половины отпускного бюджета. Обязательно купите полис, и пусть он вам ни разу не пригодится.

КЛИМАТ

В Таиланде, как шутят сами тайцы, два сезона – «жарко» и «очень жарко». Высокий сезон, когда посещать страну комфортнее всего, длится с ноября по март. Далее до лета следует жаркий сезон, а с июля по октябрь в королевстве время дождей. Впрочем, благодаря размерам и протяженности страны вы можете выбрать курорт с подходящим климатом в любое время года.

ЯЗЫК

Официальный язык страны – тайский, но на большинстве курортов местные жители отлично понимают английский, а в Паттайе, Бангкоке и на Пхукете даже русский. Однако для поездки в глубинку лучше нанять переводчика.

ДВИЖЕНИЕ

В Таиланде левостороннее движение, и страна является самой крупной в мире, граничащей со странами, где водят уже по противоположной полосе. 90% границ королевства примыкает к странам с правосторонним движением, потому что только в Малайзии левостороннее движение, а Мьянма в 1970 году перешла на правостороннее.

ДЕНЬГИ

Официальная валюта королевства – тайские баты. Один бат стоит чуть меньше двух рублей, на один доллар США можно купить почти 35 батов. С обменными пунктами проблем нет, здесь принимают и доллары, и евро, с рублями сложнее, но тоже возможно обменять. Расплатиться картой в магазине не всегда удастся, а в некоторых даже придется заплатить комиссию. На островах необходимо иметь с собой запас наличных.

НОВИЧКУ НА ЗАМЕТКУ

Первые месяцы 2017 года выдались интересными и богатыми для мира кино – премьеры фильмов, крупные кинофестивали и запуски новых проектов. Специально для бортового журнала «Авиакомпания АЛРОСА» онлайн-кинотеатр Tvzavr подготовил подборку новостей и фильмов, которые нельзя пропустить.

Ожидаемые премьеры



Красавица и чудовище (6+), мюзикл/фэнтези

Ремейк мультфильма студии Walt Disney, основанный на сказке Жанны-Мари Лепренс де Бомон. По сюжету отец красавицы Белль попадает в заколдованный замок и оказывается пленником чудовища. Белль решает занять место отца при условии вечного заточения в замке. Главную роль исполнила Эмма Уотсон, известная ролью Гермионы в серии фильмов о Гарри Поттере.

Премьера в России – 16 марта.

Логан (18+), фантастика/боевик

Один из самых ожидаемых фильмов весны – заключительный фильм о Росомaxe, продолжающий серию фильмов «Люди Икс». В недалеком будущем герой Хью Джекмана скрывается от людей в убежище недалеко от мексиканской границы, ухаживает за больным Профессором Икс. Однако постаревшему герою придется вновь выпустить когти, чтобы защитить своего клона – девочку-мутанта, за которой охотится могущественная корпорация.

Премьера в России – 2 марта.



НОВОСТИ КИНО

Роман «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова будет экранизирован в Голливуде. Продюсерами фильма станут Светлана Мигунова-Дали, которой принадлежат права на экранизацию, и Грэйс Ло (фильм «Машина времени в джакузи»). Бюджет фильма – \$50–100 млн.

Фильм «Время первых» Тимура Бекмамбетова выйдет на экраны 6 апреля 2017 года. Кинокартина, рассказывающая о первом

выходе человека в открытый космос, была выбрана Минкультом РФ и обошла фильм «Салют-7» Сергея Сельянова.

Сценарий новой версии «Лица со шрамом» будет отредактирован братьями Коэн. Студия Universal пригласила знаменитых братьев для доработки существующего сценария, продолжающего знаменитую историю эмигранта в США, стремительно пробивающегося

к вершинам криминального мира. Премьера фильма запланирована на август 2018 года.

Шерлок Холмс, роль которого сыграл Бенедикт Камбербэтч, стал самым знаменитым персонажем сериалов BBC за пределами Великобритании по результатам опроса. В нем приняли участие 7000 человек из США, Австралии, Индии, Японии, Германии, Франции и Мексики.

Русское кино

Фильмы российских режиссеров все чаще попадают в топ-чарты мирового проката, права на них покупают различные страны – от США до Китая. Их с удовольствием смотрят как иностранцы, так и наши соотечественники, проживающие за рубежом. Специально для них Tvzavr запустил мировой проект «Русское кино», в котором сосредоточен весь лицензионный контент отечественного производства, более 10 тысяч материалов – фильмы, сериалы и мультфильмы России и СССР.

Притяжение* (12+), фантастика

Картина Федора Бондарчука, собравшая за первую неделю более 400 млн рублей в кинотеатрах. В центре сюжета – космический корабль пришельцев, упавший в Чертановском районе Москвы. Минобороны, катастрофа, истерия в СМИ, проблема первого контакта с инопланетным разумом – картина держит зрителя в напряжении до последней минуты. Фильм вошел в топ рейтинга ожиданий по версии онлайн-кинотеатра Tvzavr.

Викинг* (18+), история/драма

Действие картины разворачивается на Руси во второй половине X века. Фильм повествует о приходе к власти новгородского князя Владимира Святославовича, роль которого исполняет Данила Козловский («Духless», «Легенда № 17»). В фильме широко представлены батальные сцены, истории мести и любви, а также показана интерпретация знаменитых исторических событий.



— Сериалы —



Вы все меня бесите (16+), комедия

Один из самых ожидаемых российских сериалов 2017 года в жанре ситком. В съемках приняли участие звезды российского кино – Светлана Ходченкова, Петр Федоров, Игорь Петренко, а также звезда клипа «Экспонат» группировки «Ленинград» Юлия Топольницкая. Главная героиня Соня Багрецова работает ресторанным обозревателем и не любит окружающих – все люди вызывают у нее раздражение. Однако есть способ сделать ее самым добрым человеком на свете – дать ей буквально каплю спиртного.



Табу (18+), драма

Британский драматический сериал, в главной роли которого снялся Том Харди, а продюсером выступил знаменитый Ридли Скотт. События разворачиваются в Лондоне начала XIX века. Сериал рассказывает о жизни Джеймса Делейни, который вернулся в Лондон после 10-летнего пребывания в Африке. Он строит собственную торговую империю, интригуя и лавируя между ост-индской компанией, правительством Англии и США.

ДОКТОР СТРАНДЖ* (16+), ФАНТАСТИКА/ФЭНТЕЗИ

Фильм, премьера которого состоялась в октябре прошлого года, теперь доступен на различных платформах в онлайн-кинотеатре Tvzavr. По сюжету Доктор Страндж, успешный нейрохирург, попадает в авиакатастрофу, поставившую крест на его карьере. В попытке найти способ исцеления он отправляется в путешествие и открывает в себе способность трансформировать пространство и время. Теперь он защитник Земли, чья миссия – оберегать людей от сил зла.

КРЕДО УБИЙЦЫ* (16+), ФАНТАСТИКА/БОЕВИК

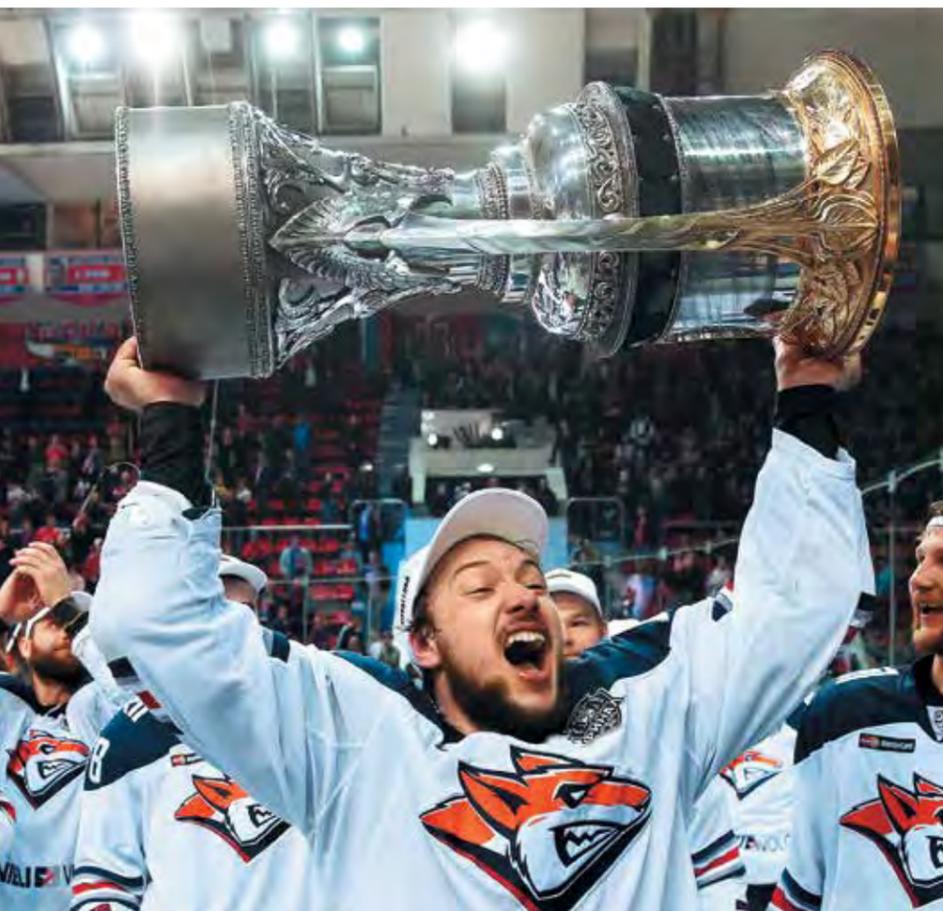
Майкл Фассбендер играет роль Каллума Линча – преступника, приговоренного к смерти, и потомка древнего клана ассасинов. Благодаря технологиям он переносится во времена своего предка, жившего в Испании и борющегося с могущественным орденом тамплиеров и инквизицией.

СМОТРИ В ОНЛАЙН

* Смотрите в онлайн-кинотеатре Tvzavr вслед за кинопрокатом.

tvzavr

Драгоценные камни и металлы
большого хоккея.



В

сшей популярности и огромных
гонораров особый блеск придают

Древней Греции чемпионы
получали в награду лавровые
венки и всенародную славу.
Современным звездам спорта
помимо сумасшедшей популярности и огромных
гонораров особый блеск придают

и драгоценные знаки отличия. Стоят они, как правило, целые состояния – как по раритетным, так и по сугубо ювелирным причинам. К числу самых ценных и роскошных атрибутов спортивных побед относятся награды, существующие в профессиональном хоккее с шайбой.



Лавина алмазов
Лишь с 1994 года клубы НХЛ
взяли за правило в обязательном порядке вручать перстни за выигранный Кубок Стэнли, причем

Перстни

Самородки и индейки

Традиция награждать обладателей Кубка Стэнли, главного приза Национальной хоккейной лиги (НХЛ), драгоценными перстнями родилась одновременно с самим трофеем. Первыми окольцованными чемпионами-энхаэловцами стали хоккеисты клуба «Монреаль ААА». В 1893 году им были вручены золотые кольца с выгравированными на них скрещенными клюшками и аббревиатурой МНС (Montreal Hockey Club).

Однако впоследствии эта традиция соблюдалась крайне нерегулярно. В следующий раз после 1893 года триумфаторов Кубка Стэнли наградили перстнями только в 1927 году: этой чести были удостоены игроки клуба «Оттава Сенаторз». Иногда вместо перстней давали другие призы. Например, владелец «Оттавы» Боб Шиллингтон после каждой победы в Кубке Стэнли вручал своим игрокам по серебряному самородку, за что команда в конце концов и получила название Ottawa Silver Seven – «Серебряная семерка Оттавы» (одно из прежних названий «Оттава Сенаторз». – Прим. авт.). «Семерка» – потому что в то время команда состояла из семи человек.

В 1894 году хоккеистов «Монреаля» премировали часами, а игроков команды «Ванкувер Миллионэрис» в 1915 году – медальонами. В 1930–40-х чемпионы из того же «Монреаля» вместо перстней получали индейки, а в 1971 году их наградили цветными телевизорами.

Лавина алмазов
Лишь с 1994 года клубы НХЛ
взяли за правило в обязательном порядке вручать перстни за выигранный Кубок Стэнли, причем

не только игрокам, но и тренерам и обслуживающему персоналу. Стоимость каждого колечка сегодня составляет от 20 до 30 тысяч долларов, общекомандные расходы переваливают за 1 млн долларов. Поэтому руководство клубов в стремлении сэкономить заказывает несколько вариантов перстней: для игроков, тренеров и топ-менеджеров – дороже, для obsługi – попроще.

Но в любом случае перстень обладателя Кубка Стэнли – это настоящее произведение ювелирного искусства. Его дизайн включает в себя имя хозяина перстня, символику клуба и порой информацию о его пути к победе. Вот, например, как выглядят украшения, которые в 2001 году получили игроки «Колорадо Эвеланш». Верхняя часть перстней, сделанных из 14-каратного белого золота, представляет собой миниатюрную ледовую площадку, обрамленную множеством маленьких алмазов. В центре катка – выполненная из бирманских рубинов и алмазов эмблема «Эвеланш»: стилизованная под горный пик буква «А», с которой сходит снежная лавина (от англ. avalanche – «лавина». – Прим. авт.). На одной стороне кольца – рисунок гор штата Колорадо. На их фоне изображены Кубок Стэнли, а также имя и игровое ампула владельца перстня вместе с командным

лозунгом, который в переводе звучит примерно как «Все для победы!». На другой стороне перстня – результат каждого раунда плей-офф Кубка Стэнли – 2001 с участием «Колорадо Эвеланш» и логотип НХЛ с выложенными бриллиантами числом «2001».



Другой пример: перстни для игроков «Чикаго Блэк Хоукс», обладателей Кубка Стэнли – 2010. На верхней части изображены Кубок Стэнли и эмблема клуба – голова индейского вождя Черного Ястреба (от англ. black hawk – «черный ястреб». – Прим. авт.). Каждый перстень оценивается в 30 тысяч долларов. Вес перстня, выполненного из 14-каратного белого золота, составляет 91 грамм. Перстень украшен 404 бриллиантами и другими драгоценными камнями общим весом в 8 каратов.



В 1893 году первым в истории обладателям Кубка Стэнли, хоккеистам



клуба «Монреаль ААА», были вручены золотые кольца (слева).

Справа – перстень образца 1927 года в честь победы клуба «Оттава Сенаторз»

КСТАТИ



Бриллиантовая победа

С недавних пор традиция вручать чемпионские перстни набирает обороты и в российской Континентальной хоккейной лиге (КХЛ). А в 2008 году перстни получили игроки сборной России по хоккею – за историческую победу на чемпионате мира. Неординарность этого достижения заключалась, во-первых, в том, что россияне выиграли мировое первенство впервые за последние 15 лет. Во-вторых, турнир проходил в год 100-летия Международной федерации хоккея (ИИХФ) и не где-нибудь, а в Канаде – в первый и пока единственный раз в истории. Канадцы рассчитывали подарить себе к юбилею ИИХФ и города Квебек, которому исполнилось 400 лет, чемпионское золото. Однако оно досталось россиянам, которые в финале обыграли канадцев в овертайме: решающую шайбу забросил Илья Ковальчук. Чтобы изготовленные по случаю победы перстни было трудно подделать, в каждый из них вмонтирован небольшой бриллиант весом 0,2 карата с номером, видимым только под микроскопом. Само украшение выполнено из белого и желтого золота общим весом 25 каратов. 27 бриллиантов охватывают центр с изображением российского герба. Не менее эффектными получились и перстни за победу на мировом первенстве 2009 года (на фото), которое также выиграли российские хоккеисты.

Текст: Игорь Чебыкин

Многокаратные чемпионы

СРАВНИМ

	2008	1893
Год учреждения	2008	1893
Вес	19 кг	15,5 кг
Объем	≈ 12 л	≈ 8 л
Высота	84,5 см	89,5 см

КУБОК ГАГАРИНА

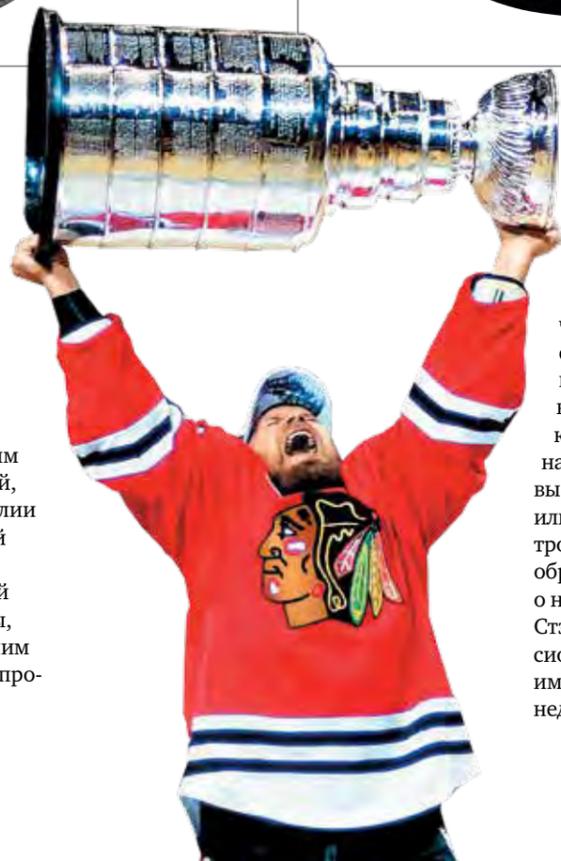


КУБОК СТЭНЛИ



Кубки

Три вазы
Кубок Стэнли назван по имени британского лорда Фредерика Артура Стэнли, генерал-губернатора Канады в конце XIX века. Живо интересующийся стремительно набиравшим популярность хоккеем с шайбой, Стэнли в 1892 году купил в Англии декоративную чашу за 10 гиней (48,67 доллара). Изначально предназначавшийся для лучшей любительской команды Канады, этот приз со временем стал одним из самых престижных трофеев профессионального спорта.



Кубок представлял собой установленную на платформу из черного дерева серебряную чашу с золотыми линиями на краях высотой 18,5 см и около 30 см в диаметре. С самого начала игроки команд-победительниц принялись наносить на Кубок свои имена, порой выцарапывая их с помощью гвоздя или ножа. Постепенно к основанию трофея добавлялись дополнительные обручи для размещения информации о новых чемпионах (кроме Кубка Стэнли, ни на одном трофее в профессиональном спорте не гравировались имена всех игроков, тренеров, менеджеров и технического персонала

команды-победительницы). Дизайн Кубка неоднократно подвергался изменениям. В конце 1950-х годов трофей приобрел свой нынешний вид – серебряная ваза с массивным цилиндрическим основанием высотой 89,54 см и весом 15,5 кг.

Космический приз

Главный трофей учрежденной в 2008 году КХЛ назван в честь первого космонавта Земли – Кубок Гагарина. Он сделан из серебра 925-й пробы, снаружи покрыт позолотой. На лицевой стороне выгравировано изображение Юрия Гагарина в скафандре и летящая комета, с другой стороны изображен хоккеист. Кубок Гагарина украшен по кругу маленькими шайбами, на которых гравированы имена команд-победительниц. На днище Кубка изображена эмблема КХЛ. Первым обладателем трофея в 2009 году стал казанский «Ак Барс».

— КСТАТИ —

При этом фактически существует три версии Кубка Стэнли. Оригинальная чаша, купленная лордом Стэнли, с 1970 года хранится в Зале хоккейной славы в Торонто как святыня. Там же находится заверенная копия Кубка Стэнли, которую в 1960-х годах по негласному заказу тогдашнего президента НХЛ Кларенса Кэмпбелла изготовил из серебра и никеля ювелир Карл Петерсен. Да так искусно, что подмена обнаружилась нескоро. Заверенную копию используют на различных торжественных церемониях и вручают новому чемпиону по окончании финальной серии Кубка Стэнли. Игроки команды-победительницы имеют право подержать в руках заветную чашу, после чего она вновь возвращается в Зал хоккейной славы. Путешествует же по миру так называемая точная копия Кубка Стэнли: именно ее хоккеист может свозить в родной город или страну.

Медали



6 граммов золота

Начиная с Олимпиады 1998 года в Нагано, хоккеисты НХЛ получили возможность выступать на Олимпиадах и пополнять коллекции своих трофеев олимпийскими медалями. Спортивная ценность этих наград, понятно, не измеряется никакими цифрами. Что же касается ювелирной стороны дела, то Международный олимпийский комитет (МОК) строго регламентирует процентное содержание драгоценных металлов в медалях. Поэтому де-факто золотых олимпийских медалей уже давно не существует в природе. В главной награде Игр содержится лишь 6 граммов золота 999-й пробы, которое используется для покрытия медали. Все остальное – серебро 925-й пробы или выше, с примесью меди. Серебряные медали тоже не из чистого серебра: около 93% – серебро, около 7% – медь. Состав олимпийской бронзы: 97% – медь, 2,5% – цинк, 0,5% – олово.

Полностью золотые, серебряные и бронзовые медали вручались лишь на заре Олимпийских игр современности: в 1904 году в американском Сент-Луисе, в 1908-м – в Лондоне и в 1912-м – в Стокгольме. Правда, наград этих удостоивались лишь

победители в индивидуальных первенствах, и по виду они больше напоминали небольшие монетки. Например, золотая медаль лондонской Олимпиады 1908 года имела всего 3,3 см в диаметре и весила 21 грамм.

Медаль с метеоритом

Дизайн олимпийских медалей и их размер МОК оставляет на усмотрение организаторов Игр. Самыми тяжелыми золотыми медалями считаются медали зимних Олимпийских игр в Ванкувере в 2010 году – 576 граммов. На втором месте – медали зимней Олимпиады в Солт-Лейк-Сити в 2002 году: 567 граммов. Вес золотой награды сочинской Олимпиады 2014 года составляет 531 грамм. Однако были в Сочи и особо ценные олимпийские медали – золотые награды, вручавшиеся 15 февраля. Как раз накануне, в 2013-м, на Землю упал так называемый челябинский метеорит. В память об этом событии и было решено инкрустировать награды осколками небесного тела. Но такие медали получили только 10 человек, ставших олимпийскими чемпионами именно в день годовщины падения метеорита. Хоккеистов среди них не было.





1

Пробы будущего

1 BENTLEY EXP10 SPEED 6

— Очень красивая и элегантная машина! И это действительно нечто новое для марки, более современное и актуальное. И все же это стопроцентная классика в смысле стилистики. Быстро найдет своего покупателя. Менее традиционный и совершенно не консервативный облик обязательно привлечет молодых клиентов, которые любят современные технологии, а их у нового Bentley будет в достатке.

2 AUDI PROLOGUE

— Интересный концепт. Не первый раз немцы выкатывают универсал — прародитель нового большого семейства. В нем отчетливо читается элегантность, присущая пока не всем моделям Audi. По качеству стилистической проработки она напоминает великолепный Audi A7. Концепт хорошо иллюстрирует нынешнее развитие стилистики Audi — немцы теперь старательно подчеркивают качество с помощью дизайна: острые грани, тончайшие разъемы кузовных панелей, ниспадающие линии над крышей. И явный уход в сторону роскоши, в отличие от более народного бренда Volkswagen. Машина близка к серийному производству

Концепт-кары всегда были и будут главными точками притяжения на любом мотор-шоу. Они восхищают и пугают одновременно, но всегда дают нам возможность заглянуть в будущее, приоткрыв дверь в мир дизайна и технологий. Мы отобрали пять самых громких концептов последнего времени и посмотрели на них глазами профессионального автодизайнера.



2



3

Слава Саакян,
автомобильный
дизайнер, глава
студии
slava'saakyan



и выйдет на рынки в ближайшие пять лет. Хотя диспропорционально большие колеса станут меньше.

3 GIUGIARO GEA

— Люблю творчество маэстро Джуджаро, но к тому, что выходит из стен ателье Italdesign в последнее время, он имеет все меньше отношения. Увы, стиль GEA мне не нравится, хотя сама по себе концепция вдохновляет. Автопилот! Это машина, которая способна решить проблему потери времени за рулем в пробках и будет безопаснее традиционных. А вместо двигателя у нее мотор-колеса. Все готово для того, чтобы автомобиль полностью преобразился, но дизайнеры зачем-то сохранили традиционную компоновку и формы. Это классический роскошный автомобиль, который мог бы сказать новое слово в автостроении. Но не сказал.

4 MERCEDES F 015 LUXURY

— Тоже не шедевр дизайна, но в нем чувствуется попытка отхода от традиционного образа автомобиля. И это концептуально верно: техническими новшествами сейчас никого не удивишь, ярких дизайнерских решений потребителю уже мало, поэтому машины должны выделяться чем-то иным. Должна меняться форма, и новые технологии это вполне позволяют. Эта машина выглядит необычно и предлагает совершенно иную компоновку салона.



4

5 EDAG LIGHT COCOON

— Пожалуй, первый полноценный автомобиль, выращенный на 3D-принтере. Эта машина хорошо иллюстрирует возможности технологии, которая позволяет легко создавать сложные элементы. Отпечатать деталь можно быстрее, чем создавать форму и отливать ее из пластика. Технология 3D-печати становится все дешевле и точнее, вскоре сможет быть конкурентоспособной, хотя пока и не в массовом сегменте.



5

УКРАШЕНИЯ

«Сад Калахари» расцвел на «Оскаре»

Голливудская звезда Шарлиз Терон произвела настоящий фурор, появившись на 89-й церемонии вручения премии «Оскар» в серьгах невероятного размера.

На актрисе были украшения из новой коллекции «Сад Калахари». В частности, серьги из 18-каратного белого золота, инкрустированные бриллиантом грушевидной формы весом 25 каратов, бриллиантом сердцевидной формы весом 26 каратов, а также сетами из бриллиантов поменьше – в 4,35 и 4,5 карата.

Серьги, как и другие украшения коллекции, созданы из уникального алмаза «Королева Калахари», который был найден в Ботсване и до обработки весил 342 карата. Помимо внушительных габаритов он обладал идеальной чистотой и цветом категории D. Цена, которую швейцарский ювелирный бренд заплатил за камень, не раскрывается. Но известно, что в Chopard его разделили на 23 совершенных бриллианта, 5 из



Серьги разных размеров и форм – это тренд сезона

которых имеют вес более 20 каратов. Каждый из них получил свое достойное место в коллекции «Сад Калахари».

Кстати, серьги разных размеров и форм – это новый тренд сезона, который продемонстрировали многие ювелиры на Неделе высокой моды в Париже.



В ДВИЖЕНИИ



«Умные» украшения

Если вы хотите, чтобы фитнес-трекер всегда был с собой, но не бросался в глаза, то серия «умных» ювелирных украшений Aries от Ringly как раз то, что надо.

Серия представлена браслетами и кольцами с покрытием из 14-каратного золота, каждое изделие украшено крупным камнем: лазурит, турмалиновый кварц, лунный камень, черный оникс, голубой агат или лабрадорит.

«Умная» начинка украшения постоянно находится на

связи со смартфоном хозяйки: считает шаги, пройденное расстояние и сожженные калории, а также вибрирует и светится при входящем звонке или сообщении. При этом мобильное приложение Ringly позволяет настроить разные режимы вибрации и цвета светодиода, чтобы сортировать важные и не очень сообщения, не вынимая смартфон из сумочки.

Украшения совместимы с iPhone 5, Android 4.3 и выше.

СЕЗОН

Приручить клатч

Женская сумка остается одним из главных аксессуаров, который не только позволяет своей обладательнице носить с собой все необходимое, но и подчеркнуть свою индивидуальность и стиль. Как показали итоги традиционных Недель высокой моды, в сезоне весна – лето – 2017 дизайнеры оставляют модницам возможность любить все яркое и необычное.

По-прежнему актуальны сумки на цепях и цепочках, с бахромой, со звериным



принтом и из кожи рептилий. Оверсайз окончательно трансформировался в мешок, а мини-сумочки и клатчи стали такими крохотными, что некоторые дизайнеры предлагают брать сразу две: одну стильную и еще одну, куда поместится что-то кроме помады и кредитки. Также среди модных трендов – подвески и брелоки на сумках, сумки в форме игрушек. И да, сумки с ручкой в виде кольца. Это относительно новая тенденция, которая смотрится свежо и подчеркивает индивидуальность, ведь ручка может быть деревянной, металлической или из любого другого материала, который вам приятно держать в руке.



НОУТБУК

Йога для ленивых

Компания Lenovo представила новый ноутбук Yoga A12. Устройство обладает поворотным 12,2-дюймовым сенсорным дисплеем с HD-разрешением и сенсорной клавиатурой с виброотдачей. Поворотный механизм крышки позволяет развернуть планшет на 360 градусов, что дает возможность работать как в режиме ноутбука, так и в режиме планшета.

В отличие от большинства «перевертышей», работает ноутбук на базе операционной системы Android. Внутри корпуса толщиной всего 10,9 мм

скрыт процессор Intel Atom x5 Z8550, 2 Гб оперативной памяти и 32 Гб встроенной памяти.

Весит ноутбук 1 килограмм, что позволяет без лишних неудобств брать его с собой на работу или в поездки. Тем более что производитель обещает до 13 часов работы в автономном режиме. Устройство доступно в сером и розово-золотистом цветах.



СМАРТФОН

Выйти из сумрака

На российский рынок вышел датский производитель премиального сегмента смартфонов Lumigon. Модель, которая уже доступна прокурателям, – Lumigon T3. Ее уникальность – в наличии 4-мегапиксельной камеры, которая позволяет снимать фото и видео в абсолютной темноте благодаря двойной инфракрасной вспышке. Основная 13-мегапиксельная камера оснащена двойной вспышкой и режимом slow motion (120 кадров в минуту). Для любителей селфи предусмотрена 5-мегапиксельная

фронтальная камера с LED-вспышкой. Из дополнительных особенностей – задний сенсор, упрощающий пролистывание фото, прокрутку сайтов; функция Hand Wave, позволяющая управлять смартфоном, не прикасаясь к экрану. Работает аппарат на Android, оснащен 3 Гб оперативной памяти.

Корпус Lumigon T3 выполнен из нержавеющей стали с молибденом 316 и защищен от попадания пыли и влаги. Дополнительная прочность обеспечивается за счет стекла, устойчивого к повреждениям.

ХРОНОМЕТР

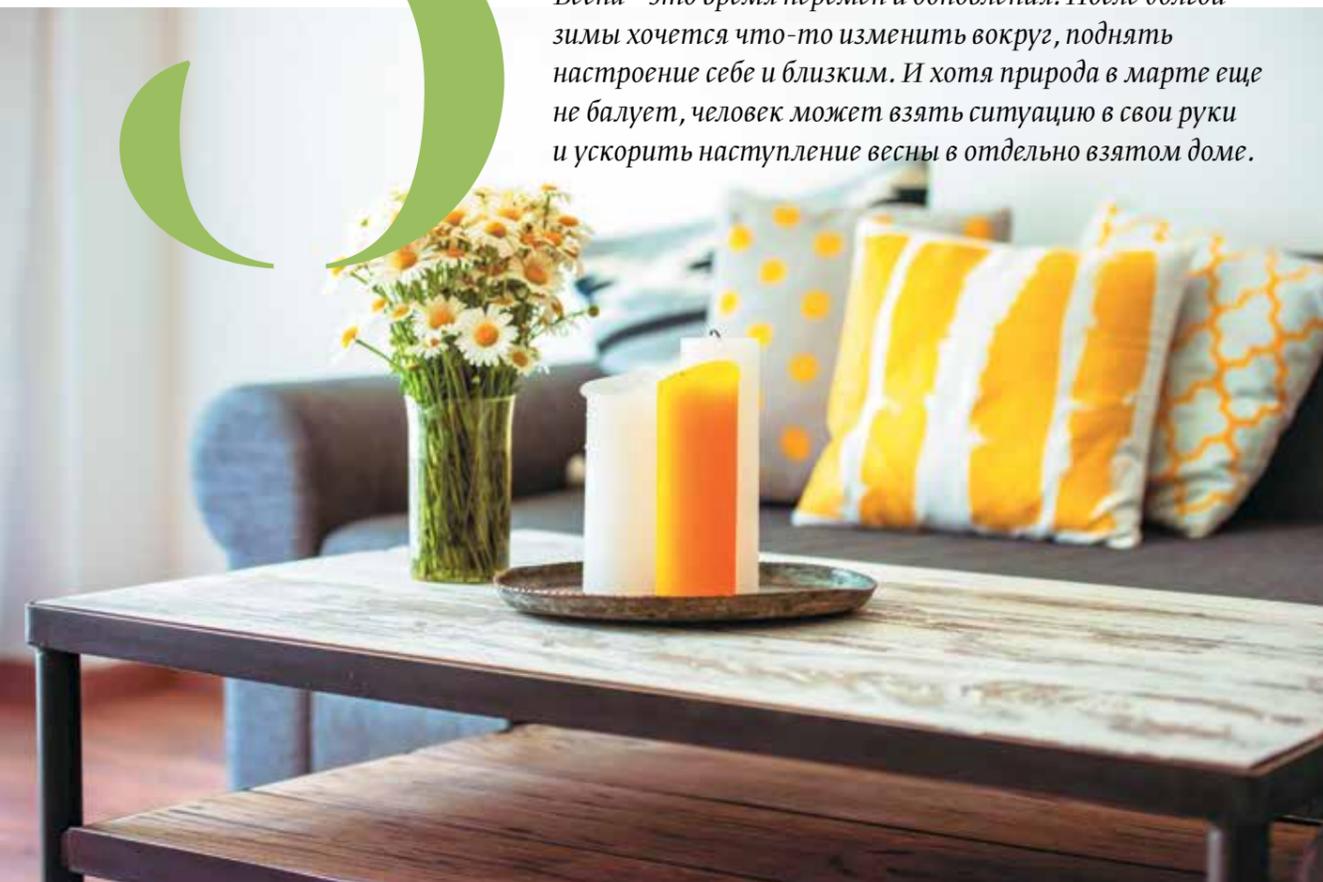
Граффское сокровище



Graff – знаменитая британская ювелирная марка, основатель которой – Лоуренс Графф в 2008 году открыл представительство в Швейцарии по производству часов. Оригинальную концепцию часов для бренда придумал Мишель Пителлу, работавший до этого в крупнейших ювелирных домах. Идея заключалась в том, что часы, маркированные именем Graff, всегда должны напоминать о бриллиантах этого ювелирного дома, ведь банально украсить часы бриллиантами могут любые часовщики, а вот сделать часовой корпус, напоминающий ограненный бриллиант, под силу не каждому. Одна из последних моделей Graff Chronograff 45 mm Diamonds в полной мере представляет часовой стиль бренда: это крупные массивные часы с «ограненным» корпусом и бриллиантами.

способов впустить в дом весну

Весна – это время перемен и обновления. После долгой зимы хочется что-то изменить вокруг, поднять настроение себе и близким. И хотя природа в марте еще не балует, человек может взять ситуацию в свои руки и ускорить наступление весны в отдельно взятом доме.



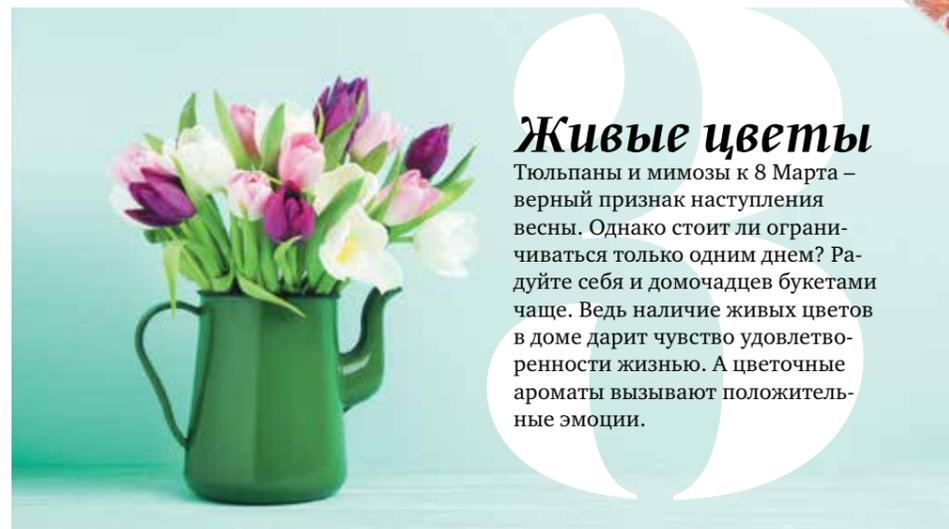
Больше зелени

У большинства жителей России с ее непростым климатом весна ассоциируется прежде всего с первыми греющими лучами солнца и свежей зеленью. Добавьте в свой интерьер нежные зеленые цвета. Для этого не придется перекрашивать стены – достаточно сменить занавески, диванные подушки, пледы или покрывала. Пара солнечных желтых деталей усилит весенний эффект.



Цветущая кухня

До появления первоцветов и травки еще далеко, но с этим помогут справиться растительные узоры. Скатерти, салфетки для рук и кухонные полотенца с деликатной вышивкой в виде цветов или с цветочными принтами также способны создать весеннее настроение на отдельно взятой кухне. Пора прятать полотенца с красными петухами, даже если вам на новогодние праздники надали их впрок.



Живые цветы

Тюльпаны и мимозы к 8 Марта – верный признак наступления весны. Однако стоит ли ограничиваться только одним днем? Радуйте себя и домочадцев букетами чаще. Ведь наличие живых цветов в доме дарит чувство удовлетворенности жизнью. А цветочные ароматы вызывают положительные эмоции.

Ничего лишнего

Генеральная уборка – прекрасный способ начать «новую жизнь». По мнению ученых из Канадского центра повседневной жизни и семьи, избыточное количество предметов интерьера в доме создает ощущение захламленности и бардака и повышает уровень гормона стресса у женщин. Так что все лишнее – долой!

Ванильное счастье

Какао по праву считается одним из самых эффективных антидепрессантов. Но если за зиму вы устали от шоколада во всех его видах, то есть альтернатива – ваниль. Ванильные ароматические свечи помогут победить стресс и усталость, создать романтическое весеннее настроение.



Свежие идеи



В борьбе с зимними холодами кожа лица совсем выбилась из сил. Пришло время ей помочь – насытить витаминами, напоить водой и привести в тонус. Выбирайте лучшие средства для межсезонья, и тогда к лету ваша кожа будет сиять без макияжа.

В начале весны в нас просыпается жажда обновления: мы пересматриваем гардероб, спешим за обновками в магазин и за новой прической в салон красоты. Не забудьте включить в этот список еще один важный пункт – «реанимацию» кожи лица. Ведь даже свежие краски макияжа не смогут скрыть ее усталый вид. Мы привыкли винить во всем погоду, забывая о более серьезных причинах: авита-

минозе, сухом от кондиционера воздухе и, чего уж там, недостаточном ежедневном уходе. Смена сезонов для кожи – это самый настоящий тест «на выживание». Именно в этот период косметологи рекомендуют проводить антистрессовые процедуры. Принимайтесь за дело самостоятельно, начните с главного: проведите ревизию холодильника, откройте окна и устройте коже «наводнение».

За едой

Если в последнее время овощи и фрукты появились на вашем столе гораздо реже, чем горячие мясные блюда, не удивляйтесь, что у вашей кожи «сели батарейки». Для здоровья ей необходимы самые разные питательные вещества. В первую очередь – антиоксиданты. Лучшие источники антиоксидантов: авокадо, ягоды, темно-зеленые овощи (шпинат, брокколи, зеленый лук), оранжевые фрукты и овощи (морковь, тыква, апельсины). Сладкий перец любого цвета, помидоры. Продукты с полиненасыщенными жирными кислотами также считаются важным источником энергии. Организм они не вырабатываются, а для поддержания здоровья просто необходимы. Полезные кислоты содержат: сельдь, макрель, сардины, тунец, лосось, оливковое и кунжутное масла, орехи и семечки. Включив в свой рацион эти продукты, вы укрепите не только верхние, но и глубокие слои кожи, а результат будет заметен уже через несколько недель.

Фото: архивы пресс-служб

Жажда – все

Холод, ветер, центральное отопление, кондиционированный воздух – это главные причины вялости кожи. Когда роговой слой теряет воду, он сжимается. Возникает ощущение стянутости, шелушение и раздражение. Обезвоживание в начальной стадии можно определить, сделав простой тест. Прикройте щеку ладонью, расположив ее вдоль уха. Слегка надавите, смещая руку к носу. Если кожа собирается в мелкие вертикальные складки, то она обезвожена (обычные морщины и складки располагаются горизонтально). Начинать пользоваться увлажняющими масками и помните, что это не просто косметический уход, а особый ритуал. Нанесите маску, не принимайтесь за домашние дела. Постарайтесь расслабиться, и тогда ее эффективность значительно повысится.

1. Ультра-увлажняющая маска Hydra 24+ Baume en Masque, Payot
2. Увлажняющая маска Moisturizing With a Mask, Valmont
3. Тканевая маска «Увлажнение + Комфорт», для сухой и чувствительной кожи, Garnier



Спасение на водах

Когда-то увлажняющий крем годился лишь для увлажнения, а для борьбы с морщинами современницам Мэрилин Монро приходилось намазываться на ночь вазелином. Современные увлажняющие средства решают массу проблем, несмотря на свою нежную, почти воздушную текстуру. Они защищают от ультрафиолета, борются с первыми признаками старения и с уже появившимися морщинками. Пользуйтесь кремом не только по утрам и на ночь, но и в любое время суток, если почувствуете дискомфорт. Один-два раза в день наносите на лицо питательную сыворотку, которая обогатит кожу полезными веществами, смягчит и разгладит ее за считанные минуты. И не забывайте пить больше воды и почаще гулять на свежем воздухе.



1. Увлажняющая сыворотка, повышающая упругость кожи, Anne Semonin
2. Защитный успокаивающий крем Crème Pur Confort, Guinot
3. Ночное восстанавливающее масло Caudalie Vinosource, Caudalie



1. Мягкий освежающий гель для умывания Pureté Thermale, Vichy
2. Вулканический скраб для лица Natura Kamchatka «Активный detox», Natura Siberica
3. Глубоко очищающий скраб для лица, Dr. Konopka's

Начисто

Весной сезон глубоких пилингов закрывается и на первый план выходит домашнее очищение. Чтобы кожа обрела здоровый вид, избавляйте ее от старых, беспомощных клеток. Наносите скраб во время теплой ванны, когда поры открыты для очищения. Бразильская модель Жизель Бюндхен очищает кожу с помощью солевого пилинга на основе ароматических масел, певица Кайли Миноуг – пилингом с алоэ и измельченной скорлупой грецкого ореха. При этом они никогда не забывают защищаться от солнца. Отсюда их прекрасный цвет лица.

Горячие, еще дымящиеся пельмешки на большой тарелке, пахнувшая нарезанная зелень, свежая сметана... м-м-м... Что может быть вкуснее? – спросите вы. Ответ простой: вкуснее пельменей могут быть только другие пельмени. Разновидностей этих самых «мясных комочков в тесте» так много, что названий всех блюд не назовет вам ни один кулинарный знаток.

А если вспомнить все-все-все пельмени мира нереально, то выделить самые вкусные и самобытные – можно и нужно. Тем более если пробовал их сам!



Пельмени народов мира



чтобы сделать как можно больше пельменей впрок. А вот мяса всегда было в достатке: оленина, медвежатина – все шло в дело. Пельмени с медвежатинной можно поесть и в наши дни. Лично я встречал их в меню сразу нескольких ресторанов Красноярска.

Да будет вам счастье!

На родине пельменей – в Китае это блюдо издавна считается сакральным. И вот почему. Во-первых, разнообразия пельменей там много. Это и дим-самы с тестом из риса, и сяо лонг бао с начинкой, похожей на желеобразное заливное, и универсальные вонтоны, куда китайцы пихают все, что есть под рукой (от куриного мяса и креветок до грибов и фруктов).

Во-вторых, китайцы с помощью пельменей не только утоляют голод, но и приносят счастье. Там до сих пор верят, что съевшего два пельменя ожидает радость вдвойне; чтобы пришло счастье, нужно съесть три, шесть или девять пельменей; четыре пельменя – к богатому и сытому году, пять пельменей – к урожаю. В общем, сколько ни съешь – польза будет все равно!



Для настоящего мужика

Классические пельмени в понимании россиянина – конечно же, сибирские (они же уральские). Их рецепт был позаимствован у китайцев, но творчески переосмыслен в условиях таежных морозов. Любой сибиряк вам скажет, что самые вкусные пельмени не те, которые только что слеплены,

а те, что отлежались в морозильнике. Это блюдо для настоящих мужчин, так как теста в нем мало, а мяса – много. Правильная «пельменная пропорция» сложилась неслучайно. Еще 100 лет назад мука в Сибири ценилась довольно дорого, так как везти ее приходилось долго. Поэтому рачительные хозяйки раскатывали тесто до «наноразмеров»,

— КСТАТИ —

Слово «пельмень» позаимствовано из финно-угорских языков. Например, на удмуртском «пельнянь» расшифровывается как «хлебное ухо»: пель – «ухо» + нянь – «хлеб».

русских братьев, в них меньше мяса, а некоторые виды – о ужас! – просвечивают на свету. Но размер и мясо – не главное в итальянском блюде. Секрет равиоли – в ингредиентах фарша. Сами итальянцы называют равиоли фаршированной пастой и экспериментируют с начинкой по полной программе. Больше того, каждый уважающий себя итальянский повар предлагает свой вариант формы пельменя. Равиоли бывают в виде квадратов, звездочек, полумесяцев... лично мне в Турине принесли что-то напоминающее кукиш. И, естественно, никакие равиоли нельзя есть без соусов, в приготовлении которых итальянцы большие мастера.

И на закуску

Чтобы понять масштаб распространения пельменей по планете, нужно отправиться в Америку. Даже там есть свои пельмени. Одни из самых популярных называются «эпл дамплинг» (что можно дословно перевести как «яблочный пельмень»). Правда, одними дамплингами сыт не будешь, так как их не подают основным блюдом, а приносят на стол в качестве десерта. Американский пельмень напоминает русский только по форме, а вот по вкусу он скорее родственник... штруделя. Измельченные яблоки, приправленные корицей и сахаром, заворачиваются в тесто и выпекаются в духовке. Результат нравится не только американцам, но и гостям США.

Текст: Дмитрий Поварешкин

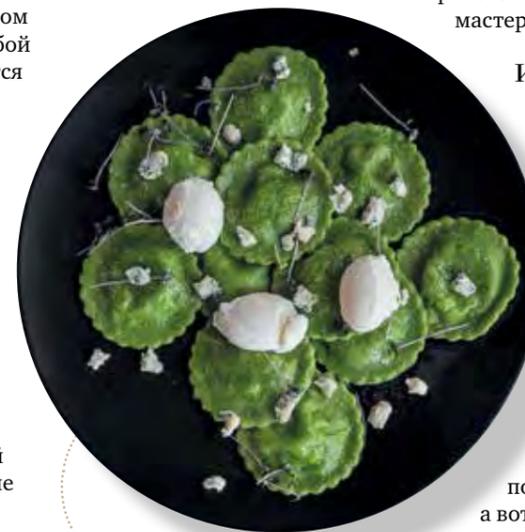


Пельмени надо пить!

Есть страна, где пельмени не едят, а «пьют». Это Грузия со своими замечательными хинкали. Грузины видят в каждом хинкали... солнце, поэтому любой «правильный» экземпляр лепится вручную и имеет 28 складочек (лучей). Соус к ним не требуется, как и вилка. Хинкали берут за специальный хвостик, надкусывают тесто и выпивают из него бульон. Правда, проделать этот трюк с первого раза не получается почти ни у кого, поэтому хинкали надо научиться есть. Бульон, а не фарш, – главная «фишка» грузинских пельменей. Кто сумеет справиться со всеми хинкали, не проронив ни одной капли, точно заслужит уважение любого грузина.

Размер не имеет значения

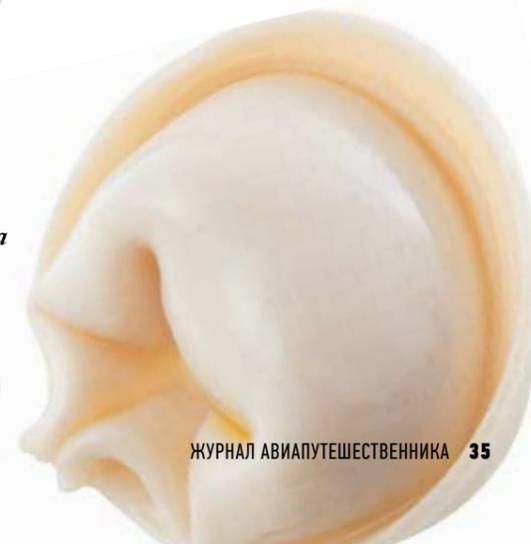
Итальянские равиоли можно назвать «сестрами» русских пельменей. Именно «сестрами», так как при взгляде на них у настоящего сибиряка встает ком в горле. Равиоли зачастую миниатюрнее



— КСТАТИ —

килограммов

Самый большой в мире пельмень был сделан 18 января 2009 года в китайской деревне Гуанси. Он весил больше тонны и достиг в длину 1,8 метра. На него было израсходовано 550 кг клейкого риса, мясо одной свиньи и множество приправ. Впрочем, съесть суперпельмень не удалось. Авторы рекорда не придумали, как его сварить.



Великие якутские столбы

Республика Саха – край удивительных природных богатств. Но речь сейчас вовсе не о знаменитых на весь мир алмазах, а об уникальных якутских достопримечательностях. А знакомство с чудесами Якутии лучше всего начать с Ленских столбов.

Когда-то очень давно, примерно 530 млн лет назад, на этом месте было море. Затем оно высохло, а суша, которую потом геологи окрестили Сибирской платформой, поднялась высоко над уровнем моря. Ветер и осадки с веками огладили породу, обтекали резкие трещины, придали известняку причудливые формы. Так появились Ленские столбы – обрывистые скалы высотой около 200 метров, которые стоят сплошным частоколом на правом берегу Лены, их протяженность составляет 40 км.

И это отнюдь не легенда. Хотя мистики и тайн, связанных с этим чудом природы, хватает.

Например, про страшного дракона, который держал в страхе всех жителей Приленья. Однажды дракон влюбился в дочь местного шамана – юную Кыыс Кэрэ, и потребовал отдать ее в жены. В одну ночь дракон построил замок, в который заточил невесту. Вскоре из путешествия вернулся Хорсун Уол, который любил девушку. Воин вызвал дракона на смертный бой и победил его. Но перед смертью тот успел превратить влюбленных в скалы. Шаман, потерявший дочь, посадил на этом месте шаман-дерево. А остатки замка с пещерой видно на правом массиве скал, когда теплоход подходит к зеленой стоянке.

Благодаря этой легенде появился обычай – оставлять на столбах подарки в память любви, преданности и храбрости. За это шаман-дерево вознаградит здоровьем, радостью и удачей.

Еще одна легенда связана со снежным человеком, которого ненцы и якуты называют Ульмеш. Его рост около 10 метров, на голове остроконечная шапка, а на поясе хранятся мешочки с шерстью и когтями зверей. Поговаривают, что он до сих пор обитает в скалах, временами показывается на глаза людям, приносит им удачу и даже открывает клады.

Талантливые на придумки местные жители практически с каждым Ленским столбом связывают легенду либо эпос. И это не удивительно: скалы поражают воображение. Особенно сакральный вид Ленские столбы приобретают на закате – в нежно-розовых лучах заходящего солнца каждый видит в этих исполинах что-то свое – застывшую девушку, руины замка, восточные колонны, клыки дракона, окаменевшие вулканы.

В 2012 году Ленские столбы вошли в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Кстати, одноименное название носит национальный природный парк, где они находятся. Он был образован в 1995 году по инициативе местных властей. На территории парка площадью почти 500 тысяч гектаров можно увидеть и другие чудеса, которые заинтересуют поклонников экологического туризма: Синские и Буотамские столбы, пещеры-тукуланы. О них мы расскажем в следующих номерах журнала.



КАК ДОБРАТЬСЯ

ЛЕНСКИЕ СТОЛБЫ располагаются в Хангаласском улусе, в 200 км от Якутска. Летом до национального парка обычно добираются по реке. Можно купить тур в одном из агентств столицы Республики Саха и за пять часов добраться на комфортабельном теплоходе. А можно просто нанять частную моторную лодку с проводником от Якутска или Покровска. Есть и зимний путь – на автомобилях и снегоходах по замерзшей реке.

ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ

Прикоснуться к вечности и сделать фантастической красоты фотографии можно взобравшись наверх. Для этого оборудовано несколько подъемов. Самый простой и безопасный доступен даже для детей, займет около 30–40 минут. Можно быстрее, минут за 10, но этот путь требует хорошей физической формы. На вершине есть место для пикника, но мангал и припасы нужно нести с собой. Лучше также прихватить мешочек углей. Любители артефактов могут изучить наскальную живопись – рисунки и письмена древних охотников, сделанные желтой минеральной краской. За отдельную плату туристам предлагают даже поучаствовать в обряде алгыс – изгнании злых духов, – который проводит специально обученный шаман.



До 1955 года об алмазах в Якутии никто не слышал – здесь были только болота, тайга, тундра, а еще зима семь месяцев в году и морозы, доходящие до минус 60 градусов. Уже через два года после открытия месторождения Мир в этом суровом крае началась добыча драгоценных камней и был создан трест «Якуталмаз», который, по сути, является прародителем компании «АЛРОСА». Так что 2017 год считается юбилейным для алмазной отрасли страны. Пролистаем страницы ее 60-летней истории.

Лариса Попугаева и Наталия Сарсадских в экспедиции

Земля в

Текст: Ольга Мустац,
Татьяна Коккина-Славина



Лариса Попугаева



Наталия Сарсадских

Редкие удачи

Для начала небольшой экскурс в прошлое. Алмазы в России искали давно – с тех самых пор, как в июле 1829 года на Крестовоздвиженском золотом прииске в Пермской губернии 14-летний крепостной Павел Попов обнаружил алмаз в 0,5 карата, промывая золото в лотке. Вскоре на это место пришла экспедиция немецкого ученого Александра Гумбольдта, и в результате удалось добыть еще два небольших кристалла. За 28 лет дальнейших поисков улов оказался невелик: всего 131 алмаз общим весом в 60 каратов. Потом алмазы обнаружили в Сибири. Так, в 1897 году на реке Мельничной неподалеку от Енисейска был намыт камень примерно на 0,7 карата.

Изыскания продолжались и в советское время – так,

в 1949 году группа геолога Григория Файнштейна нашла алмаз на якутской реке Вилюй. Но эти редкие удачи не делали погоды. А стране нужны были алмазы, в первую очередь технические, для абразивного и режущего инструментов, буровых коронок. Были нужны так остро, что их покупали за золото у Англии. Но после Второй мировой британцы перестали продавать нам алмазы, и перед советскими геологами поставили задачу – найти коренное месторождение.

История открытия алмазных месторождений в Якутии неразрывно связана с именами двух женщин-геологов – Наталии Сарсадских и Ларисы Попугаевой.

Ищите, женщины!

Выпускница геолого-почвенного факультета Ленинградского университета Наталия Сарсадских в 1940-х годах отправилась на Урал, где в составе Уральской алмазной экспедиции искала россыпные месторождения алмазов.



алмазах

Но поиски не увенчались успехом... Интуиция подсказывала Сарсадских, что геологи идут не тем путем. О том, что алмазы не образуются в речных отложениях, а миллионами лет формируются в земных недрах, ученые стали догадываться еще в XIX веке, для абразивного и режущего инструментов, буровых коронок. Были нужны так остро, что их покупали за золото у Англии. Но после Второй мировой британцы перестали продавать нам алмазы, и перед советскими геологами поставили задачу – найти коренное месторождение.

трубки. Вопрос был в том, как их найти.

Наталия Сарсадских, изучив шлих (это концентрат тяжелых минералов, которые остаются в воде после промывки природных рыхлых отложений или раздробленных горных пород), предположила, что кимберлитовым трубкам всегда сопутствуют пиропы – минералы кроваво-красного цвета. В 1950 году геолог отправилась в Якутию, чтобы лично исследовать шлих и попытаться найти в нем заветные «гранатовые зернышки». Она провела там три полевых сезона. По ее собственному признанию, прошла пешком и проплыла на резиновой лодке больше полутора тысяч километров. Поиски ничего

не давали, но Наталия не сомневалась, что находится на верном пути. В полевом сезоне 1953 года она планировала исследовать район верховья реки Мархи – притока Вилюя. Все уже было готово, когда Наталия поняла, что ждет ребенка. Тогда в экспедицию отправилась Лариса Попугаева, молодая коллега Сарсадских.

В Якутии в помощь Попугаевой дали рабочего Федора Беликова. Палатки и продукты тащили на себе и в резиновой лодке на бечевке вверх по реке. Ведро, лопата, кирка, ручной лоток для промывания шлиха, лупа – вот и весь инвентарь. Руки постоянно в ледяной воде, потому как пробы песка брали через каждые 500 метров.

Работали с утра до вечера, продираясь сквозь заросли кустарника, подступавшие к реке. Как потом острили геологи, Попугаева открыла свое месторождение «животным способом». Она буквально ползла по земле, отворачивая полуметровый слой мокрого мха и высматривая пиропы. И через два месяца она нашла их! Два шурфа по 80 см подтвердили: это кимберлит. Так 21 августа 1954 года было открыто первое в СССР коренное месторождение алмазов – трубка «Зарница», с которой началось движение России к вершинам мирового алмазного рынка. Правда, трубку долгое время не признавали промышленной. Лишь в 1999 году взялись за ее

Следом за «Зарницей» были открыты «Мир» и «Удачная»





Екатерина Елагина

разработку. Алмазы в ней оказались превосходные!

Трубка «Мира»

«Закурили трубку мира. Табак отличный» – эта шифрограмма, пришедшая 13 июня 1955 года из якутской тайги, стала среди геологов легендой, символом долгожданного и колоссального триумфа. «Отличным табаком» поисковики окрестили алмазы, а трубкой мира – месторождение Мир, второе в России и не имеющее равных в мире. Как и открытие трубки «Зарница», это открытие стало возможным благодаря женщинам – Наталье Кинд и Екатерине Елагиной.

После открытия пиропового метода поиска кимберлитов геологов охватила лихорадка – эти красные минералы на притоках Вилюя и Мархи доводилось видеть многим поисковику. Стало быть, богатейшие кимберлитовые трубки буквально под ногами! Наталья Кинд, которая, как и Сардсадских,

Первый дом будущего города Мирный



окончила геолого-почвенный факультет Ленинградского университета, всю зиму 1955 года кропотливо изучала полевые материалы, собранные в районе Среднего Вилюя, и выделила два участка предполагаемых месторождений. Она настояла, чтобы в новом полевом сезоне ее группа, в которую входили руководитель отряда Юрий Хабардин, прораб-геолог Екатерина Елагина и старший коллектор Владимир Авдеенко, отправилась в экспедицию как можно раньше. В апреле геологи прибыли в поселок Новый, ближайший к месту поисков, но отправиться в район, где Кинд предположила нахождение кимберлитовой трубки, группа смогла только в июне.

Надо сказать, что в те времена конкуренция среди геологов была жесткая, а когда всем стало понятно, что буквально под ногами новые открытия, а значит – слава, почет и Ленинские премии, то с конкурентами особо не церемонились. До крайностей, к счастью, не доходило, но препятствий чинили много.

Выйти из Нового на поиски вверх по реке Ирелях удалось только 10 июня. 12-го числа группа двигалась

по перспективной долине (впоследствии ее назвали логом Хабардина), каждые 100 метров промывая шлихи. Ноги кочнели в холодной жиже, колючие ветви царапали лица, кругом роились комары... Все смертельно устали, но так ничего в этот день не обнаружили. Утром 13 июня геологи молча курили, обдумывая план на день. Тут их взгляд упал на овражек, отходящий от противоположного склона лога. Решили взять пробы оттуда и увидели в шлихе чешуйчатые серебристо-голубоватые пластинки. Озаренные догадкой, Елагина и Хабардин побежали к вершине склона, где росла высокая лиственница с оголенными корнями. Чем ближе они подходили, тем четче осознавали, что это и есть легендарная «синяя земля» – кимберлит! «А взгляд уже приковал к себе маленький обломок, валявшийся среди голубеющих развалов. В последних солнечных лучах ярко вспыхнул и, словно живая капля крови, загорелся заключенный в нем красный огонек пироба», – вспоминала позже Елагина.

Так была открыта знаменитая трубка «Мир». Геологи небезосновательно опасались, что их триумф могут присвоить, и зашифровали радиogramму таким образом, чтобы начальство в Нюрбе их поняло, а конкуренты в Новом – нет: «Закурили трубку мира зпт табак хороший тчк



Наталья Кинд

Авдеенко зпт Елагина зпт Хабардин тчк».

В феврале 1956 года с трибуны XX съезда КПСС впервые прозвучало, что в Якутии найдены алмазы. Это заявление произвело эффект разорвавшейся бомбы. Зарубежная пресса на все лады убеждала, что это блеф коммунистов. В то же время Daily African News написала: «Русские много раз удивляли мир тем, что совершали, казалось бы, невозможное в невероятно короткие сроки. Их энтузиазм и особое понимание человеческого долга стоят на уровне того, что называется героизмом. ...Если русским удастся прорвать алмазную блокаду в ближайшие 10 лет – нам придется поверить в невозможное».

Первый, он же «Юбилейный» Опытная добыча на трубках «Мир» и «Удачная», которая была открыта в том же 1955 году, началась уже летом 1956 года – параллельно с обработкой проб. Месторождение разрабатывали в тяжелых условиях. Вечную мерзлоту взрывали динамитом. Девственная тайга и бездорожье, морозы до 60 градусов зимой и полчища кровососущих насекомых летом не остановили первопроходцев.

Всего за два месяца, используя самое примитивное обогатительное оборудование, на месторождении получили 50 тысяч каратов



Обогатительная фабрика работала, хотя у нее еще не было стен

алмазов. В том числе камень весом 32,5 карата – его назвали «Юбилейный», заложив традицию давать крупным якутским алмазам имена.

Осенняя газета «Правда» написала, что «попутная добыча экспедицией дала государству алмазов в пять раз больше, чем было добыто в 1955 году по всей стране»; качество якутских камней не подвергалось никаким сомнениям, и в самом начале 1957 года в составе Главного управления золотой и платиновой промышленности Министерства цветной металлургии СССР был создан трест «Якуталмаз».

Небольшой отряд геологов и рабочих основал на берегу реки Ирелях палаточный поселок, который впоследствии разросся и превратился в город Мирный – столицу отечественных алмазов. Первое время руководство предприятия в Мирном жило в палатках. Из оборудования были только грейдер, каток, бетономешалка, два бульдозера, два дизель-генератора и два сварочных аппарата. Рабочих нанимали по всей стране по оргнабору: никаких собеседований, проверок и рекомендаций, достаточно было одного желания поехать.

Чтобы не тратить время на постройку обогатительной фабрики с нуля, предприятие попросту перевезли в Мирный из уральского поселка Кусья, где оно было резервным. Разобранную фабрику довели по железной дороге до Иркутска, а оттуда самолетами доста-

вили в село Мухтуя (ныне город Ленск) – ближайшую (всего-то 235 км!) к Мирному пристань, откуда по реке Лене можно было доставлять грузы.

И уже 10 июня 1957 года фабрика заработала – несмотря на то, что у нее еще не было стен. Промышленная добыча алмазов началась, причем началась с четырехкратного перевыполнения плана: вместо запланированных 25 тысяч каратов за три месяца было добыто 100 тысяч!

Через тернии – к «АЛРОСА»

Начало промышленного производства искусственных алмазов в первое время сочли чуть ли не смертным приговором всей отрасли. Но уже вскоре стало очевидно, что искусственные алмазы могут заменить природные разве что при изготовлении инструментов – спрос на натуральные камни для ювелирных украшений на мировом рынке только возрастал.

«Якуталмаз» выстоял и год от года увеличивал объем добычи. Удавалось это в первую очередь благодаря вводу в эксплуатацию новых месторождений и постройке новых объектов. Так, в 1971 году началось освоение трубки «Интернациональная», в 1976-м запущен Удачинский горно-обогатительный комбинат, а в 1983 году – строительство карьера и обогатительного предприятия на месторождении трубки «Юбилейная».

В 1992 году на базе «Якуталмаза» была создана

Если русским удастся прорвать алмазную блокаду – нам придется поверить в невозможное!

Daily African News

акционерная компания, получившая впоследствии название «Алмазы России – Саха», или «АЛРОСА». В истории алмазодобывающей промышленности началась новая, современная глава.

Сегодня «АЛРОСА» занимает первое место в мире по объемам добычи алмазов в каратах, ее доля в мировой добыче составляет 30%. Доказанные и вероятные запасы компании превышают 600 млн каратов.

Кстати, с 1957 по 2001 год в одной трубке «Мир» было добыто алмазов на 17 млрд долларов. Чтобы оценить глубину шахты, достаточно сказать, что в последние

годы самосвалы спускались и поднимались в карьер по 8-километровому серпантину! В 2001 году компания «АЛРОСА» прекратила на карьере «Мир» добычу открытым способом. Ученые выяснили, что алмазы здесь залегают на глубине более километра, поэтому добывать их надо уже с помощью подземного рудника. На его торжественном открытии в 2009 году побывал сам президент Владимир Путин. Добывать алмазосодержащую руду здесь планируется еще не меньше трех десятилетий. А это значит, что история трубки «Мир» продолжается!



За 60 лет тут все поменялось. Кроме климата, труда и упорства. И алмазов, пока скрытых в глубинах



**Закурили трубку мира зпт табак хороший тчк
Авдеенко зпт Елагина зпт Хабардин тчк**

Март

Овен (21 марта - 19 апреля)

Говорят, у Овнов нет проблем, а только приключения. Ну а чтобы они во время путешествий не переросли в катастрофу, то планируя очередную поездку, вспомните ошибки предыдущих, а также постарайтесь отправиться только с теми, кому полностью доверяете.

Близнецы (21 мая - 20 июня)

Близнецы, откинув сомнения и поборов вечное стремление к независимости, смогут получить во время путешествия не только эмоциональные всплески, но и позитивные моменты, подарки, встречи и новые планы. Которые начнут реализовываться уже в конце марта.

Рак (21 июня - 22 июля)

Оказавшись в незнакомом месте, не спешите совать свой нос в чужие дела. Иначе расплата не заставит себя ждать. Вам вообще лучше отправиться в путешествие одному и поменьше контактировать с окружающими. И тогда, как ни странно, есть все шансы сделать поездку настолько яркой, что она запомнится на всю жизнь.

Телец (20 апреля - 20 мая)

Где бы вы ни оказались, не позволяйте настроению влиять на ваши решения. И пусть вы знаете, что никогда не вернетесь в это отвратительное место, где живут эти ужасные люди, постарайтесь подарить им кусочек счастья. И вполне возможно, настроение станет лучше, как и окружающий вас мир.

Дева (23 августа - 22 сентября)

Март обещает быть очень успешным и даже судьбоносным. Главное – не упустить момент. А еще лучше – создать его, отправившись, например, в поездку. Не сидите на месте, а идите навстречу приключениям. Спрячьте природный сарказм и цинизм, расширяйте круг общения и радуйтесь открытиям.

Стрелец (22 ноября - 21 декабря)

Стрельцы будут испытывать беспокойство и жажду приключений. Удовлетворите ее. Отправляйтесь в дорогу, и она поведет вас сама. Но на пути к новым горизонтам не забывайте поактивнее передвигать ноги – на гороскоп надейся, а сам не плошай.

Козерог (22 декабря - 19 января)

Не планируйте ничего на март. Все равно все будет не так, как вы предполагали. Будет не хуже, а возможно, даже лучше, но по-другому. Так что если сорвалась поездка, не горюйте, а запланируйте ее на апрель. А вот спонтанное путешествие вполне может надолго остаться в памяти.

Рыбы (19 февраля - 20 марта)

Энергетический потенциал обещает быть на высоте. Вы успеете все: посмотреть достопримечательности, разместить их фотографии в «Инстаграме», завязать интересные, полезные или романтические знакомства и даже поваляться на диване. А по возвращении домой одержать несколько творческих побед.

Весы (23 сентября - 22 октября)

Весна несет Весам веселье. Она будет толкать их на нелогичные поступки. Например, вы вместо турпоездки отправитесь в экспедицию по изучению диких кочевых племен. Учитывая избыток энергии и отсутствие тормозов, вы быстро станете их царем. Главное – не торопиться.

Скорпион (23 октября - 21 ноября)

Все вокруг новое и непонятное. Важно, чтобы было интересно. Если начали скучать в первый же день путешествия – не раздумывайте, не поддавайтесь на провокации, а просто возвращайтесь назад, чтобы начать новый путь. Рано или поздно найдете свой. Дарите тепло друзьям и близким, но не занимайтесь решением чужих проблем.

Водолей (20 января - 18 февраля)

В начале марта будет казаться, что ничего нельзя и не надо. Но с приближением апреля то, что еще неделю назад виделось невозможным, начнет приобретать реальные формы и очертания. Пользуйтесь моментом, чтобы начать новую жизнь на новом месте. Хотя бы ненадолго.

AIR Company
ALROSA



Авиакомпания
АЛРОСА

АО «Авиакомпания АЛРОСА» осуществляет региональные перевозки в Якутии, регулярные и чартерные перевозки по России, чартерные международные перевозки в страны СНГ, Азии и Европы, грузовые перевозки и специальные авиационные работы.

Базируется в аэропортах Мирный и Домодедово (Москва).

Авиакомпания образована на базе Мирнинского авиапредприятия (МАП), являвшегося структурным подразделением «АЛРОСА». С 1 января 2013 года функционирует как самостоятельное юридическое лицо.

**КОНТАКТНАЯ
ИНФОРМАЦИЯ**

Адрес: 678170,
Республика Саха (Якутия),
г. Мирный, аэропорт
Телефон: 8 (800) 234-49-24
Факс: +7 41136 98 121
E-mail: avia-info@alrosa.ru
Сайт: www.alrosa.aero

Правила поведения пассажиров на борту

ПАССАЖИРЫ ИМЕЮТ ПРАВО:

- требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- в случае если их жизни, здоровью или личному достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиапредприятия и требовать у них защиты.

ПАССАЖИРЫ ОБЯЗАНЫ:

- безоговорочно выполнять требования командира воздушного судна и рекомендации других членов экипажа;
- соблюдать дисциплину и порядок;
- выключать или переключить в автономный режим работы (авиарежим) электронные устройства по требованию членов экипажа на любом этапе полета;
- размещать ручную кладь и личные вещи в специально отведенных для этого местах.

ПАССАЖИРАМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

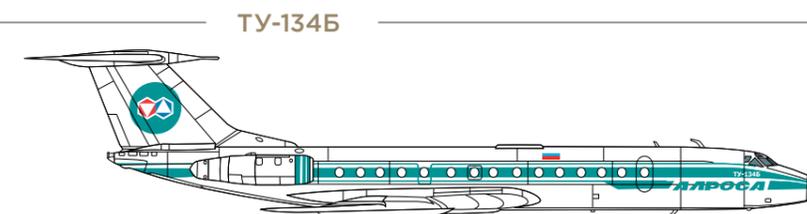
- создавать ситуации, угрожающие безопасности полета или жизни, здоровью и личному достоинству других пассажиров, а также авиаперсонала, допускать по отношению к ним любое оскорбление – словесное или физическое;
- употреблять алкогольные напитки, кроме тех, что были предложены на борту воздушного судна;
- курить (в том числе электронные сигареты) на борту самолетов в течение всего полета;
- создавать условия, не комфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа;
- портить принадлежащее авиапредприятию имущество и/или выносить его с борта самолета;
- использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа;
- покидать свое место при рулении самолета, на этапах взлета, набора высоты, снижения и посадки при включенном табло «Пристегните ремни»;
- выходить из самолета без разрешения командира воздушного судна (членов экипажа);
- производить фото-/видеосъемку членов экипажа воздушного судна и пассажиров без их согласия. В соответствии со ст. 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации, «...использование изображения гражданина (в том числе его фотографии, а также видеозаписи) допускается только с согласия этого гражданина».

Наш авиапарк



BOEING 737-800

Всего мест: 156 (12 – бизнес, 144 – эконом)
Крейсерская скорость: 800 км/ч
Дальность полета при полной загрузке: 5700 км



TU-134Б

Всего мест: 72 (эконом)
Крейсерская скорость: 750 км/ч
Дальность полета при полной загрузке: 2250 км

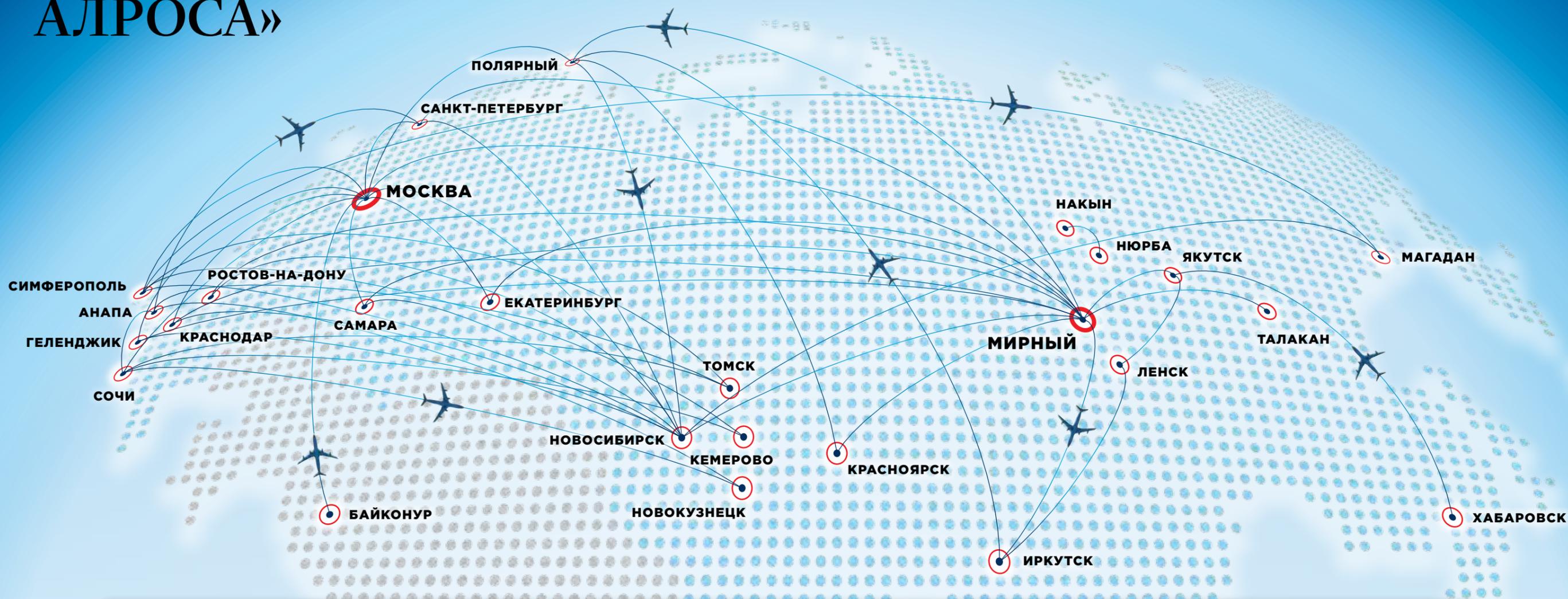


TU-154М

Всего мест: 150 (8 – бизнес, 142 – эконом)
Крейсерская скорость: 850 км/ч
Дальность полета при полной загрузке: 4675 км

Карта полетов

«Авиакомпания АЛРОСА»



КРОМЕ ТОГО

«Авиакомпания АЛРОСА» в рамках развития международных перевозок организует чартерные рейсы в города СНГ, Европы и Азии. Уже реализованы перелеты по следующим направлениям:

Рига (Латвия), Хельсинки (Финляндия), Барселона (Испания), Анталия, Стамбул (Турция), Ницца, Доль, Ним (Франция), Хургада (Египет), Тель-Авив (Израиль), Марракеш (Марокко), Хевиз (Венгрия), Братислава (Словакия), Фридрихсхафен (Германия), Токио (Япония), Сеул (Южная Корея), Минск (Белоруссия), Рейкьявик (Исландия), а также в Гонконг и различные города Греции.

Проголосуйте за «Авиакомпанию АЛРОСА» на сайте Национальной авиационной премии «Крылья России»

по адресу <http://wra.ato.ru/rus/ankette2016>

Fly & Bus – крымский автоэкспресс

«Авиакомпания АЛРОСА» стала участником проекта Fly & Bus, в рамках которого из международного аэропорта Симферополь запустили аэроэкспрессы в популярные города: Ялту, Севастополь, Алушту, Саки, Евпаторию, а также санатории Крыма и обратно.

Комфортабельные микро-автобусы отправляются с при- вокзальной площади аэропор- та, причем время отправления и прибытия автобусов состы- ковано с расписанием прилета и вылета самолетов, в том числе и ночью.

Стоимость услуги для взрослых составляет:
аэропорт Симферополь – Алушта – 400 руб.
аэропорт Симферополь – с. Кипарисное – 400 руб.
аэропорт Симферополь – Ялта – 500 руб.
аэропорт Симферополь – Севастополь – 500 руб.
аэропорт Симферополь – Саки – 300 руб.
аэропорт Симферополь – санаторий «Полтава Крым» – 300 руб.
аэропорт Симферополь – Евпатория – 400 руб.
аэропорт Симферополь – санаторий «Таврия» – 400 руб.

Детям до 12 лет предоставляется скидка 20%.

10 малоизвестных, но уникальных мест, которые обязательно необходимо посетить в Крыму. Читайте на странице 12

Выбрать время поездки и оплатить данную услугу мож- но на сайте www.yug.transdir.ru. Для удобства пассажиров работает круглосуточная бесплатная горячая линия: 8 (800) 250-68-84.

В случае задержки авиарей- са пассажиры могут сообщить об этом по телефону горячей линии либо обратиться на ин- формационную стойку в зале получения багажа по прилету. В этом случае приобретенный заранее билет будет действи- телен и диспетчер Fly & Bus предложит поездку на ближай- шем рейсе автоэкспресса.



Фото: Игорь Дуряков

В партнерстве с Федерацией хоккея России

«Авиакомпания АЛРОСА» в сотрудничестве с Федерацией хоккея России стала одним из организаторов детско-юношеского турнира, кото- рый пройдет в мае этого года в Якутии.

Авиакомпания также является титульным партнером ФХР и занимается перевозкой хок- кейных клубов Высшей лиги. Это особенно важ- но в разгар сезона, когда матчи проводятся че- рез день.

Сервис «Авиакомпания АЛРОСА» высоко оце- нили многие хоккейные клубы. Игроки и пер- сонал команд тепло отзываются о наших эки- пажах и благодарят за доброжелательное и внимательное отношение.



«Авиакомпания АЛРОСА» открыла продажу авиабилетов на летний период по следующим направлениям

Номер рейса	Маршрут	День недели	Период
РЕЙС 6R595	КЕМЕРОВО – СОЧИ	ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМ	С 18 ИЮНЯ ПО 17 СЕНТЯБРЯ 2017 Г.
РЕЙС 6R596	СОЧИ – КЕМЕРОВО	ПО СУББОТАМ	С 17 ИЮНЯ ПО 16 СЕНТЯБРЯ 2017 Г.
РЕЙС 6R594	КЕМЕРОВО – СИМФЕРОПОЛЬ	ПО ПОНЕДЕЛЬНИКАМ	С 12 ИЮНЯ ПО 11 СЕНТЯБРЯ 2017 Г.
РЕЙС 6R593	СИМФЕРОПОЛЬ – КЕМЕРОВО	ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМ	С 18 ИЮНЯ ПО 10 СЕНТЯБРЯ 2017 Г.
РЕЙС 6R610	МАГАДАН – СИМФЕРОПОЛЬ	ПО ЧЕТВЕРГАМ	С 15 ИЮНЯ ПО 14 СЕНТЯБРЯ 2017 Г.
РЕЙС 6R609	СИМФЕРОПОЛЬ – МАГАДАН	ПО СРЕДАМ	С 14 ИЮНЯ ПО 13 СЕНТЯБРЯ 2017 Г.
РЕЙС 6R610/525	МАГАДАН – КРАСНОДАР (ЧЕРЕЗ НОВОСИБИРСК)	ПО ЧЕТВЕРГАМ	С 15 ИЮНЯ ПО 14 СЕНТЯБРЯ 2017 Г.

Orange Premium Club



Премиальная банковская программа с исключительными преимуществами

Уникальные условия по вкладам и премиальным картам, доступ в бизнес-залы аэропортов, программа скидок и привилегий

8 800 333 03 03
www.psbank.ru

 Промсвязьбанк

Подробную информацию об условиях программы Orange Premium Club вы можете узнать по телефону 8 800 333 52 42, в офисах банка и на сайте www.psbank.ru. ПАО «Промсвязьбанк». Генеральная лицензия Банка России № 3251. Реклама.

SAMSUNG



Galaxy S7 edge | Gear S3 frontier

*Edge – Эдж. Gear S – Гир Эс. Frontier – Фронтир. Реклама.